
Henri, duc de Bordeaux, comte de Chambord.

Numéro d'inventaire : 1979.04539

Auteur(s) : Charles Achille d' Hardiviller

Type de document : image imprimée

Éditeur : Fonrouge (A.) & Hill (Alexander) (348 rue St. Honoré 50 Princes street Paris, Edimbourg)

Imprimeur : Fonrouge, Paris

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1832

Description : Lithographie feuille froissée, bords déchirés ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 435 mm ; largeur : 314 mm

Notes : Portrait de Henri, comte de Chambord (1820-1883). Fils posthume du duc de Berry et petit-fils de Charles X, comte d'Artois, roi de France (1824-1830). Duc de Bordeaux à sa naissance, il porta le titre de duc de Chambord. Héritier légitime du trône en 1830 après l'abdication de Charles X et la renonciation du duc d'Angoulême. Exilé en Autriche. Prétendant dès la chute du Second Empire (salué sous le nom de Henri V par les légitimistes). Accession certaine après le ralliement des Orléanistes mais le refus de renoncer au drapeau blanc sonna le glas de la restauration monarchique. Mort sans enfants. signature dans la gravure : "

Hardiviller - 1832 au-dessous du titre : "Henri, / lithographie d'après nature à Holly-rood. / Par d'Hardiviller, professeur de dessin du duc de Bordeaux. Hardiviller : Peintre et lithographe (1795-1835), élève de David. Monarchiste, professeur de dessin du duc de Bordeaux.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Filière : aucune

Niveau : aucun

Historique : Né quelques mois après l'assassinat de son père, le duc de Berry, en 1820, Henri est alors aux yeux des légitimistes "l'enfant du miracle". Lors de la Révolution de 1830, il gagne l'Angleterre avec son grand-père Charles X. Ce portrait a été réalisé par le professeur de dessin qui l'avait suivi en exil.

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Objets associés : 2000.01916

