
Journal des examens d'admission à l'Ecole Navale. Suite des examens par M. Cagnal. 1899, n°12

Numéro d'inventaire : 2016.112.39

Type de document : texte ou document administratif

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1899

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuille double. Texte imprimé à l'encre noire.

Mesures : hauteur : 24,9 cm ; largeur : 16,3 cm

Notes : Sujet d'admission à l'Ecole Navale. L'examineur Mr. Cagnal interroge sur les auteurs français et latins.

Mots-clés : Histoire et critique littéraires

Latin

Instruction prémilitaire et militaire

Filière : Grandes écoles

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 4 p.

Lieux : Brest

Librairie Croville. Morant, 20, rue de la Sorbonne. Paris.

1899	Journal des Examens d'admission	Abonnement
N° 12	à l'École Navale	Partie Littéraire 5 ^{fr}
		Partie Scientifique 5 ^{fr}
		Pi. hebdomadaire

Suite des Examens par M. Cagnat.

Français. (Suite).

Lire en ponctuant : Mettez ce morceau en français moderne.
Différence entre "la foudre" et "le foudre" ? - Qu'était-ce que
"Mars" ? - "Saturne" ? Pourquoi "grand saux" et non "grande" ?
Qu'était-ce que "Apollon" ? Pourquoi avait-il un arc ? Qu'était-
ce que "Cérès" ? - "Pan" ? - Expliquer l'un sur l'autre.
Sens de "l'épais d'un nuage" - Connaissez-vous des adjec-
tifs qui peuvent être pris comme substantifs ? Exemples.
Qu'était-ce que "Cyprine" ? Qu'était "desper" ? A quoi
fait allusion "allumant les beaux crins" ? Pourquoi
"cela radieux" ?

Latin. Écrire et traduire :

*Dolorem silentio pressit et brachium immobile tenuit,
ne sacrificium Alexandri aut concusso turibulo impediret,
aut edito gemitu religione aspergeret. Rex quo patientia
pueri magis delectatus est, hoc certius perseverantiae ex-
perimentum sumere voluit. Consulto enim sacrificavit
diutius, nec hac re eum proposito depulit. Si huic miraculo
Darius inseruisset oculos, scisset ejus stirpis milites vinci
non posse, cujus infirmam aetatem tanto robore præditam
animadvertisset.*

Santoine. Pensées morales.

Traduire : D'où vient "inseruisset" ? "miraculo" ? Quelle
est la racine de ce mot ?

Français. Écrire au tableau :

Parés de la dépouille des ours, des reaux marins, des urochs
et des sangliers, les Francs se montraient de loin comme un
un troupeau de bêtes féroces. Une tunique courte et serrée
laissait voir toute la hauteur de leur taille, et ne leur cachait
pas le genou. Les yeux de ces barbares ont la couleur d'une
mer orageuse ; leur chevelure blonde, ramenée en avant sur
leur poitrine, et teinte d'un liqueur rouge, est semblable à

