

# Troyes. La ville se rend à Jehanne, les notables lui apportent les clés - La Patrie. Jehanne d'Arc la bonne Françoise. n°6.

**Numéro d'inventaire** : 1986.01230.3

**Auteur(s)** : Charaire

E. Letellier

Louis Chrétien

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Herment (A.) successeur de J. Garnier (Paris)

**Imprimeur** : Charaire, Paris

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Letellier (E.)

**Description** : Papier épais beige et impression chromolithographique avec rehauts de doré.

**Mesures** : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : "Collection J. Garnier" Recto : Scène principale (couleurs avec rehauts de peinture dorée): Jeanne face aux notables de Troyes; encart (noir et blanc): Jeanne d'Arc, l'épée à la main ("Peinture ancienne. Musée d'Orléans"). Titre sur fond doré. Verso: texte de Louis Chrétien " § VI. D'Orléans à Troyes". Cadre de trophées avec banderoles portant les noms des grandes batailles de Jeanne (bicolore bleu foncé et blanc). Autres couvertures de cette série : voir n°4.3.02/ 1979. 28693 (139 à 141)

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 4

Mention d'illustration

ill. en coul.

Cahier d' *Orléans* Appartenant à *Orléans*



N° 6. TROYES. — La ville se rend à Jehanne, les notables lui apportent les clés.

En haut : Peinture ancienne. (MUSÉE D'ORLÉANS.)

COLLECTION J. GARNIER.

Déposé.