

---

## Fables de La Fontaine en images lumineuses.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1979.29168

**Auteur(s)** : Pierre Belvès

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Flammarion & Cie (Paris)

**Imprimeur** : Maillet (Gaston) & Cie

**Date de création** : 1962

**Collection** : Les Albums du Père Castor

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Belvès (Pierre)

**Description** : Couverture carton; reliés avec les pages intérieures, papiers transparents couleur pour imiter les vitraux.

**Mesures** : hauteur : 209 mm ; largeur : 210 mm

**Notes** : "Albums du Père Castor", collection des images lumineuses Plat inférieur : "Dix fables interprétées par P. Belvès" Ce ne sont pas les mêmes que celle de la première édition de cet album en 1935 (cf. la fiche), et elles portent leur titre.

**Mots-clés** : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

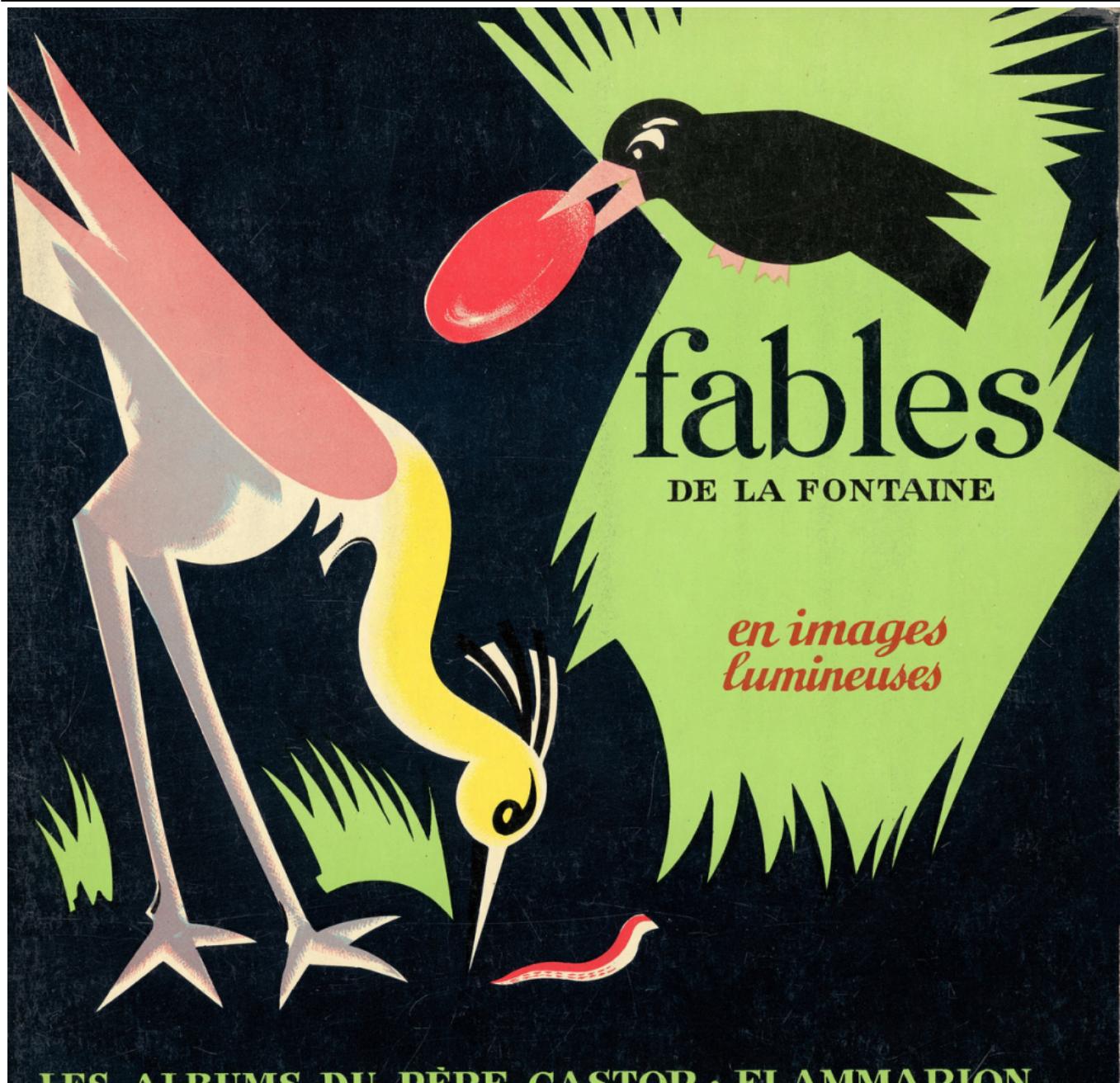
**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

ill. en coul.



LES ALBUMS DU PÈRE CASTOR • FLAMMARION

## FABLES DE LA FONTAINE EN IMAGES LUMINEUSES

Ces dix images inspirées par les fables de La Fontaine, vous pouvez les transformer en dix images lumineuses qui, placées contre les fenêtres, feront l'effet de véritables vitraux.

Il suffit pour cela de remplacer les parties blanches des images par des papiers transparents de différentes couleurs (1).

Il y a plusieurs manières de découper et « d'illuminer » chaque image.  
Voici la plus simple :

### Découpage de l'image.

Enlevez soigneusement les parties blanches : soit aux ciseaux, soit au canif.

Si vous découpez aux ciseaux, commencez par piquer vos ciseaux au milieu de la partie blanche. De cette façon, vous ne risquerez pas de déchirer les parties à conserver.

Lorsque vous vous servirez d'un canif, prenez appui sur un carton épais, afin de ne pas abîmer votre table.

*(Suite des explications à l'avant-dernière page.)*

(1) Pour compléter la collection de papiers transparents qui est dans l'album, demandez à votre libraire les « Papiers pour vitraux et images lumineuses du Père Castor ».

