
Chant & poésie n°2. C.M.2, 6e, 5e. Émissions de la radio scolaire 1981-1982. Microsillons.

Numéro d'inventaire : 2010.04792 (1-6)

Auteur(s) : France. Ministère de l'Éducation nationale
G. Léoutre

Type de document : disque

Éditeur : Centre national de documentation pédagogique (29 rue d'Ulm Paris)

Imprimeur : Georges Frère imprimerie

Date de création : 1981

Collection : Chant & poésie

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Deroux, Henri

Description : Objet composé d'une pochette en papier illustrée en couleur, de 5 disques phonogrammes 33 T souples blancs et d'un livret agrafé illustré en couleur.

Mesures : diamètre : 180 cm

Notes : (1) Disque 1. Contient : Face A : Poésie : Poème Pygmée, Chanson / Charles Ferdinand Ramuz, Le buffet / Arthur Rimbaud. Face B : Chant : Njetsvoda, Chanson française du Limousin. (2) Disque 2. Contient : Face A : poésie : Est-il si nécessaire / Alain Borne, Vieil océan / Lautréamont, La salle à manger / Francis Jammes. Face B : Chant : Les morutiers, O Ciucciarella. (3) Disque 3. Contient : Face A : Poésie : Comment nommer le feu / Michel Butor, Divertissement / Patrice de la Tour-du-Pin, Au roi / Olivier de Magny. Face B : Chant : Un rien de ciel, Beaux yeux. (4) Disque 4. Contient : Face A : Poésie : Ce peu / Jules Supervielle, Le monde devant moi / Pierre Reverdy, Les hiboux / Charles Baudelaire. Face B : Chant : Sur la plus haute colline. (5) Disque 5. Contient : Face A : chant : Play Back Njetsvoda, Chanson française du Limousin, Les morutiers. Face B : Play Back O Ciucciarella, Un rien de ciel, Beaux yeux, Sur la plus haute colline. (6) Livret.

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Filière : Élémentaire et post-élémentaire

Niveau : Séquence de niveaux

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 29

ill. en coul.

Sommaire : Sommaire

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION

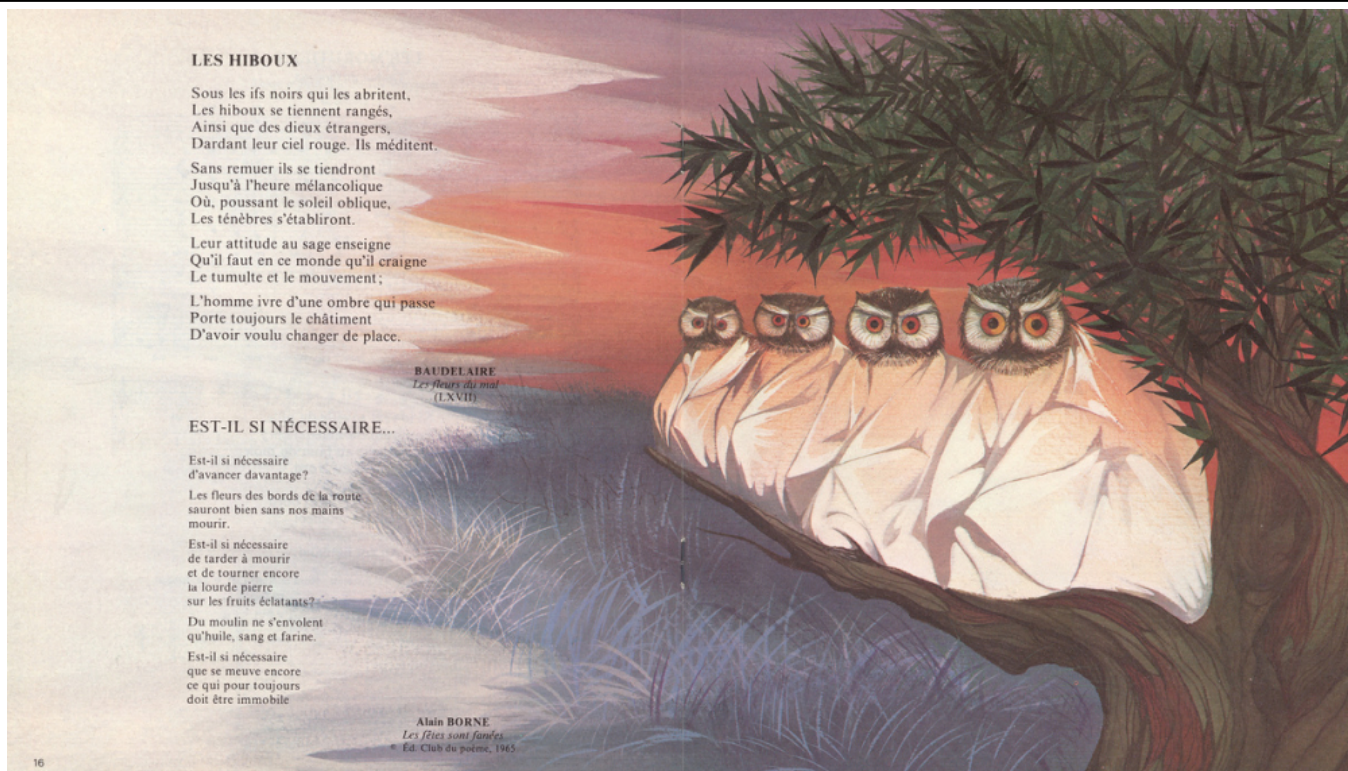
Schant. Synoësie

N° 2 — C.M. - 6^e - 5^e
ÉMISSIONS DE LA RADIO SCOLAIRE
1981-1982

CENTRE NATIONAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE







LES HIBOUX

Sous les ifs noirs qui les abritent,
Les hiboux se tiennent rangés,
Ainsi que des dieux étrangers,
Dardant leur ciel rouge. Ils méditent.

Sans remuer ils se tiendront
Jusqu'à l'heure mélancolique
Où, poussant le soleil oblique,
Les ténèbres s'établiront.

Leur attitude au sage enseigne
Qu'il faut en ce monde qu'il craigne
Le tumulte et le mouvement ;

L'homme ivre d'une ombre qui passe
Porte toujours le châtiment
D'avoir voulu changer de place.

BAUDELAIRE
Les fleurs du mal
(LXVII)

EST-IL SI NÉCESSAIRE...

Est-il si nécessaire
d'avancer davantage?

Les fleurs des bords de la route
sauront bien sans nos mains
mourir.

Est-il si nécessaire
de tarder à mourir
et de tourner encore
la lourde pierre
sur les fruits éclatants?

Du moulin ne s'envolent
qu'huile, sang et farine.

Est-il si nécessaire
que se meuve encore
ce qui pour toujours
doit être immobile

Alain BORNE
Les Fies sont fanées
© Ed. Club du poème, 1965