
Cahier de rédaction.

Numéro d'inventaire : 1988.00882.2

Auteur(s) : Ginette Garnier

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1957

Description : Couverture imprimée ""Héraclès" - réglure Seyès - manuscrit encre violette - annotations encre rouge.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Année scolaire 1956-1957 Garnier (Ginette) née le 7/11/1946. Cours moyen 2e année.

Rédactions : décrivez votre salle de classe - une feuille morte, vous ramassez une feuille morte; vous croyez l'entendre, raconter son histoire. Elle parle. La semaine dernière vous avez observé la forêt de Margéraz et le verger. Décrivez les. - un jeune perdreau raconte ce qu'il a vu et ressenti le jour de l'ouverture de la chasse. - Maman dans une de ses occupations. - CR de lecture Madame Téphile (Th. Gautier). - allons rendre visite au forgeron - qu'elle est belle la neige! - portrait en action de votre chat. Année scolaire 1952-1953.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Cours moyen

Nom de la commune : Aillon-le-Jeune

Nom du département : Savoie

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 30 pages.

Lieux : Savoie, Aillon-le-Jeune

foncées.

En fond, la bibliothèque remplie de trois rangées de livres est ornée de frises à motifs rouges et bleus, roses rouges, effes qui dansent. Au dessus s'épanouit un capillaire à minuscules feuilles en cœur et à tiges filées. En dessous une plante verte offre ses longues feuilles effilées tout près de reines, marguerites, dahlias s'épanouissent. De chaque côté, se dresse un placard à portes-crèmes.

Le bureau rustique est placé sur le plancher. Dans un coin, de gros cahiers s'empilent. En face de nous, les plumes et les règles s'alignent près des encriers.

Placé sur une plaque métallique, le cany se prolonge par un long tuyau qui disparaît dans la cheminée.

Suspendus au mur, trois grands tableaux verts nous permettent

d'écrire: un est fixe, les deux autres mobiles. Les murs sont séparés du plafond et du soulèvement peint à l'huile par un filet marron. Quelques gravures les ornent. Des palmiers dactyliers ombragent une maquette: c'est l'oasis. Un chalet se blottit au pied d'une montagne couverte de neige. Des arbres jaunis par l'automne se reflètent dans un canal. Quelle fête, aux arbres élançés! Là, un bateau flotte sur une rivière. Une maman contemple son bébé endormi. Une femme sommeille au pied d'une meule de foin. L'emploi du temps est orné de sabots de linus, d'un faon et d'un icureuil. Au dessus dans un cadre de bois rose, notre école sous la neige. Le tableau de réceptions aux leçons d'automne fait face à celui de chants ornés de barques. La répartition des élèves voisine avec la répartition mensuelle.