
Cahier de rédaction.

Numéro d'inventaire : 1988.00882.2

Auteur(s) : Ginette Garnier

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1957

Description : Couverture imprimée ""Héraclès" - réglure Seyès - manuscrit encre violette - annotations encre rouge.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Année scolaire 1956-1957 Garnier (Ginette) née le 7/11/1946. Cours moyen 2e année.

Rédactions : décrivez votre salle de classe - une feuille morte, vous ramassez une feuille morte; vous croyez l'entendre, raconter son histoire. Elle parle. La semaine dernière vous avez observé la forêt de Margéria et le verger. Décrivez les. - un jeune perdreau raconte ce qu'il a vu et ressenti le jour de l'ouverture de la chasse. - Maman dans une de ses occupations. - CR de lecture Madame Téophile (Th. Gautier). - allons rendre visite au forgeron - qu'elle est belle la neige! - portrait en action de votre chat. Année scolaire 1952-1953.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Cours moyen

Nom de la commune : Aillon-le-Jeune

Nom du département : Savoie

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 30 pages.

Lieux : Savoie, Aillon-le-Jeune

forcess.

Sur fond, la bibliothèque remplie de livres rangés de l'index est ornée de tapis: anciens rouges et bleus, roses, rouges, bleus qui décorent la demeure s'avançant sur un capillaire à minuscules feuilles en cœur et à tiges filées. Sur-dessous une plante verte offre ses longues feuilles effilées tout près de reines-marguerites, dahlias et époussette. De chaque côté, à droite un placard à portes vitrées.

Le bureau rustique est placé sur le plancher. Dans un coin, de gros cailloux s'empilent. En face de nous, les plumes et les règles s'alignent près des encoignures.

Place sur une plaque métallique, le tuyau se prolonge par un long tuyau qui disparaît dans la cheminée.

Grépendus au mur, trois gran.
de tableaux verté nous permettent

d'écrire : un est fixe, les deux autres mobiles. Les murs sont séparés du plafond et du sol par un plafond peint à l'huile par un peintre marron. Quelques graminées les ornent. Des palmiers dans l'angle ont hagé une mosquée : c'est l' oasis. Un chalet a flotté au pied d'une montagne couronnée de neige. Des arbres jaunis par l'automne se reflètent dans un canal. Quelle huit, aux arbres élancés ! Là, un bateau flotte sur une rivière. Une maman contemple son bébé endormi. Une femme sommeille au pied d'une meule de foin. L'emploi du temps est orné de sabots de l'île, d'un faon et d'un écureuil. Ici, dessous dans un cadre de bois peint, notre école sous la neige. Le tableau de récitation aux teintes d'automne fait face à celui de chants orné de barques. La répartition des îles voisines avec la répartition mensuelle