
Victor ou l'Enfant de la Forêt.

Numéro d'inventaire : 1979.32729

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 7

Description : Planche d'une seule image couleur (195 x 267)

Mesures : hauteur : 277 mm ; largeur : 403 mm

Notes : Propriété de l'Editeur. Déposé. Thème : Un gentilhomme trouve un jeune enfant abandonné, baptisé Victor. Cette image présente le début de l'histoire de l'existence de cet enfant.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



Imprimeur Lith. du Peletier à l'Opéra.

Propriété de l'éditeur. Dépôt

VICTOR OU L'ENFANT DE LA FORÊT.

Le baron de Fatisson, propriétaire du château de Fatisson en Robine, ayant perdu sa femme, qui ne lui avait laissé qu'une fille nommée Clémence, va promener un soir près de son château, dans la forêt de Kingrat, pour se distraire de la perte de son épouse, et trouve dans les ruines d'un vieux château, un petit garçon abandonné dans son berceau. Il l'emporte chez lui, lui donne le nom de Victor et le fait élever comme son fils. Ce dernier devient amoureux de la fille du baron. Un jour, rentrant à ses amours, il entend des bruits au dehors, armé, sort du château, et délivre une femme de un petit garçon attaqué par des brigands. Le baron donne l'hospitalité à cette femme nommée Mme d'Or. Victor réalise qu'il n'est pas le fils du baron, mais n'a pas le cœur à lui dire la vérité. Il écrit une lettre à l'autre de M. de Fatisson.