
Guide pratique du dessin-modelage. Installation de salles, méthodes de dessin, modelage, moulage, sculpture, historique, vocabulaire technique.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2004.01923

Auteur(s) : Charles Romain Capellaro

Type de document : livre

Éditeur : Larousse Librairie (Paris)

Imprimeur : Larousse, Paris

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Description : Cartonnage rigide avec report du titre, du nom de l'auteur et de l'éditeur au plat supérieur de la couverture; couverture illustrée représentant une mise au point à l'aide d'un pointomètre ; dos toilé beige avec mention auteur et titre abrégé en lettres dorées.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 145 mm

Notes : 180 gravures / "Librairie Larousse, rue Montparnasse 15, 17, 19" / Tampon de l'EN de Chartres / Guide pratique avec de nombreuses illustrations.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Post-élémentaire

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 160

ill.

Il est bien évident que ce dessin doit être complété par une étude des détails caractéristiques du modèle, afin d'en repro-

Fig. 14. — Feuille d'acanthé. (Élévation.)

Fig. 25.—Profil.



Fig. 16. — Plan de la Feuille d'acanthé



Fig. 17. — Coupe horizontale suivant A' B'.

tion du dessin géométral représentant un objet à une échelle déterminée.