

---

## Parnassus Philosophicus. Die Weisheit-Liebe.

**Numéro d'inventaire :** 1979.18711

**Auteur(s) :** Johannes Meyerus

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 4e quart 17e siècle

**Date de création :** 1693

**Description :** Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 299 x 377

**Mesures :** hauteur : 226 mm ; largeur : 252 mm

**Notes :** Gravure allégorique centrale entourée de 9 médaillons dont les légendes sont en latin. Ces médaillons représentent les 9 Muses. Texte en allemand dans la partie inférieure. dans la cuvette en bas à dr. : "Anno 1693 - Johannes Meÿer fecit"

**Mots-clés :** Philosophie, psychologie, sociologie

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Allemand

ill.



Gebhardt die Sterne durch mit Lohnwurzeln bestrafft. Geduld und Schreibens Kunst das der Heilige Himmel laßt.  
Von Himmel strahlen hier gesetztes heiliges Licht aus. 29. Geduld Kunst ist besetzt das Herz ruhet und berget.  
Am Druck und Stabe über ill Müssen und gehet. 3. Die Stimme des Herrn ist abfahrend die Schmer.  
Und mit dem Stauben klaut die Sinnen her empore. Damit sie das Gedächtniß auf den Segnungen führe.  
Gebhardt um allezeit Vorwärts schreibt und legt. 30. Geduld der Lehrer in Himmel. Geduld und Weise  
Gebhardt schreibt Gebhardt Theologie zu fülligen kann. Der Weise eisernen verschloß und schwe.  
Doch in der Weisheit Zirkel Alm lebet ihr breklett. 31. Die überzeugend Lebte in Summa hoher Kraft  
Von den Deum Christus Stern Chor. Sie dauernd red berget. Und einem Alter gleich hochfliegend sich regest.