
Cahier de chants

Numéro d'inventaire : 2015.8.3015

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture bleue, papier avec 16 portées imprimées en noir, encre violette.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 15 cm

Notes : Cahier de chants dont certains avec la partition musicale: - Le postillon, avec partition. - Chanson des brises, partition. - La chasse, partition. - Ronde, partition. - La bergeronnette, partition. - Chanson d'hiver, partition. - Le tour du monde, partition. - Chanson d'Alsace. - La grand-mère. - Le ramoneur. - Musette. - Chanson provençale. - La Marseillaise. - Les vaillants du temps jadis. - Chanson des Pyrénées. - Chanson des Alpes. - La chanson de Roland. - Sainte Geneviève. - La fête du village. - Le réveillon. - La Barcarolle. - La nuit. - Le moulin. - Marchand d'marrons. - Le réveillon. - Berceuse. - La ronde du docteur.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 19 p. manuscrites sur 24 p.

Langue : Français

Le postillon

Moderato (♩ = 80)

f Sur les grandes routes poudreuses Cours in-tri-pi-de postillon. Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débordent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium

rit. Sur les grandes routes poudreuses, Cours, in-tri-pi-de postillon, Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débordent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium Chevaux venge à terre, au galop!

1^{re} Ah! ce n'est pas chose facile que de mener un troupe pareil Plus d'un passage est difficile Sous la pluie de la chaleur soleil R. Et l'on admire ta prestance ton front bronzé par mains remises d'ouest d'estrebuis gérance, jusqu'à tes bottes à revers! Refrain.

2^e Quand sur la place d'un village tu fais arrêter les chevaux, l'effe, on entoure l'attelage Secourant ses joyeux grelots. Un poing campé sur une hanche, L'autre serrant ton fouet rageur, tu prends les grands airs d'un daimauche Pour regarder le voyageur

Chanson des tribes

Moderato

Reveil-ley vous au bras des bois bres-sai-llez toutes à la fois forêts profondes Et loins les ray-mis au bras-sis à la frai-chaud de nos bai-ris li-vrez vos ar-des

Aimez-nous chantez tous Rins et bous Sou-gè-...res Nous passons, nous glissons Nous valons légers

1^{re} Oh! comme dans une bruite joyeuse ton air batant sous les feuilles grandes ouvertes! Oh! le délire de la douceur De se réveiller dans l'épaisseur des feuilles vertes

2^e quand nous aurons quelques instants jouer sous les branches d'arbres De nos ramures Nous reviendrons dans les cistes Metre un peu de nos qualités à l'air d'inspiration

Refrain
Ouvrez-bout
Dessalut nous
Rins et bous
Sou-gè-...res!
Nous passons
Nous glissons
Nous valons
légers!

Refrain
Ouvrez-bout
Dessalut nous
Rins et bous
Sou-gè-...res!
Nous passons
Nous glissons
Nous valons
légers!

