

Télévision : Plateau Lhomond : Réalisation du film Marsay : Tournage de la scène du café

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3579

Auteur(s) : Jean Suquet

Type de document : négatif (photographie)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1959

Matériau(x) et technique(s) : négatif | noir et blanc

Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original

Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3579 au numéro 1978.05290.3601. On y découvre le tournage d'un film en 1959, à Paris, "Marsay" (personnage de la Comédie Humaine de Balzac).

Mots-clés : Utilisation pédagogique des moyens audiovisuels et informatiques

Littérature française

Filière : aucune

Niveau : aucun

Lieu(x) de création : Paris

Nom de la commune : Paris

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : cinéma, débit de boisson, homme, acteur / Deux acteurs se font face dans un décor de café. Ils sont assis face à face autour d'un guéridon. Ils portent des costumes style XIXe siècle (redingote, gilet...un haut-de-forme est posé sur la table). Deux autres hommes sont visibles : un technicien tient le clap sur lequel on peut lire le titre du film : "MARSAY", le nom du réalisateur "RAULET" et "VERNIER". On apprend aussi qu'il s'agit d'une scène muette.

Lieux : Paris

