
Chant et poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

Numéro d'inventaire : 2012.02093 (1-3)

Auteur(s) : Georges Hacquard

Institut Pédagogique National (France)

Type de document : disque

Éditeur : Hachette librairie

Imprimeur : Mazarine imp.

Date de création : 1963 (vers)

Collection : L'Encyclopédie sonore. Répertoire de la radio scolaire

Description : Objet composé d'une pochette souple double illustrée en couleur et de trois disques phonogrammes 33 T rigides. Pochette décollée.

Mesures : diamètre : 175 cm

Notes : Complément titre : Répertoire de la radio scolaire 1963-1964. (1) Disque 190 E 896.

1er trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Le lion et le moucheron / La Fontaine, 2. Heureux qui comme Ulysse / Du Bellay, 3. Les volontaires de 92 / Michelet, 4. Le coche et la mouche / La Fontaine. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Dimanche à l'aube (chant populaire de Bretagne), 2. La truite / Schubert, 3. Chante un Noël nouveau (chant populaire du Languedoc). (2) Disque 190 E 897. 2e trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Il neigeait / Hugo, 2. Giton / La Bruyère, 3. La cendre / Colette, 4. Le vent du soir / Carco. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Air de Laurette / Grétry, 2. Derrière chez mon père (chant populaire de l'Angoumois), 3. il était un p'tit homme (chant populaire d'Île-de-France). (3) Disque 190 E 898. Troisième trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. La guerre / Péguy, 2. Fleurs et couronnes / Prévert, 3. La tulipe / Gautier, 4. Une heure s'achève / Ducoté, 5. La joie / Verhaeren. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Air de Siegmund / Wagner, 2. À Saint-Malo (chant populaire du Canada), 3. Dimanche à l'aube (chant populaire de Bretagne). Complément auteurs : textes et chants choisis par le service de la Radio scolaire de l'Institut Pédagogique National, harmonisation de Jean Ruault, réalisation Lucien Agostini. Interprètes : Jacques Sereys, Jean Deschamps, Paul-Émile Deiber, Gisèle Casadesus, Georges Chamarat, Giani Esposito, Geneviève Casile, Monique Verdier (chant), Odette Pigault (piano), Pierre Pierlot (hautbois).

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

190 E 896-897-898



CHANT et POÈSIE

ENFANTS DE 10 A 14 ANS

répertoire
de la radio
scolaire



HACHETTE

L'ENCYCLOPEDIE SONORE

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE
Sous la Direction de Georges HACQUARD

« RÉPERTOIRE DE LA RADIO SCOLAIRE »
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

CHANT ET POÉSIE

Textes et chants choisis pour les enfants de 10 à 14 ans
par le Service de la Radio Scolaire de l'Institut Pédagogique National

— Réalisation : Lucien AGOSTINI — Collaboration technique : Daniel FREYTAG —



190 E 896 - 897
898

Chant et Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

1^{er} TRIMESTRE2^e TRIMESTRE3^e TRIMESTRE

FACE A : POÉSIE

- | | | |
|--|---|---|
| 1. La Fontaine : LE LION ET LE MOUCHE (Fables - Livre II, fable 9)
Jacques SEREYS,
Sociétaire de la Comédie-Française | 1. Hugo : IL NEIGEAIT
("Châtiments")
Paul-Emile DEIBER,
Sociétaire de la Comédie-Française | 1. Péguy : LA GUERRE
("Le Mystère de la Charité de Jeanne d'Arc")
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française |
| 2. Du Bellay : HEUREUX QUI COMME ULYSSE ("Les Regrets")
Jean DESCHAMPS | 2. La Bruyère : GITON
("Les Caractères")
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française | 2. Prévert : FLEURS ET COURONNES
("Paroles")
Jacques SEREYS,
Sociétaire de la Comédie-Française |
| 3. Michelet : LES VOLONTAIRES DE 92
("Histoire de la Révolution française")
Paul-Emile DEIBER,
Sociétaire de la Comédie-Française | 3. Colette : LA CENDRE
("Prisons et Paradis")
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française | 3. Gautier : LA TULIPE
(Poésies complètes)
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française |
| 4. La Fontaine : LE COCHE ET LA MOUCHE (Fables - Livre VII, fable 8)
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française | 4. Carco : LE VENT DU SOIR
("La Bohème et mon Cœur")
Giani ESPOSITO | 4. Ducoté : UNE HEURE S'ACHÈVE
("La Prairie en fleurs")
Geneviève CASILE,
de la Comédie-Française |
| | | 5. Verhaeren : LA JOIE
("La multiple Splendeur")
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française |

FACE B : CHANT

- | | | |
|--|--|--|
| 1. DIMANCHE A L'AUBE
(chant populaire de Bretagne)
Harmonisation Jean Ruault | 1. AIR DE LAURETTE
("Richard Cœur-de-Lion")
Musique de Grétry | 1. Air de Siegmund ("La Walkyrie")
Musique de Wagner,
Version française de Victor Wilder |
| 2. LA TRUITE.
Musique de Schubert,
Paroles de J. Ruelle | 2. DERRIÈRE CHEZ MON PÈRE
(chant populaire de l'Angoumois)
Harmonisation Jean Ruault | 2. A SAINT-MALO
(chant populaire du Canada).
Harmonisation Jean Ruault |
| 3. CHANTE UN NOËL NOUVEAU
(chant populaire du Languedoc)
Harmonisation Jean Ruault | 3. IL ÉTAIT UN P'TIT HOMME
(chant populaire d'Ile-de-France)
Harmonisation Jean Ruault | 3. DIMANCHE A L'AUBE (2 ^e voix)
(chant populaire de Bretagne)
Harmonisation Jean Ruault |

Chants enregistrés par Monique Verdier - Piano : Odette Pigault - Hautbois : Pierre Pierlot.

Imp. Mazarine - Paris - 19.677-6-63

Chant et Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

190 E 896 - 897 - 898