Atelier d'enfants de la ville de Paris. Maisons, paysages.

Numéro d'inventaire : 2007.01153 (1-21)
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1950
Description : Aquarelles sur papier à dessin jauni, collé sur feuille blanche jaunie, collée sur papier lisse blanc ou jaune. Encre bleue sur papier à dessin jaunie, collé sur feuille blanche. Crayon de couleur sur papier à dessin, collé sur feuille blanche. Crayon à papier sur feuille jaunie, collée sur feuille blanche jaunie. Feutre bleu sur papier à dessin blanc, collé sur feuille blanche jaunie.
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 296 mm
Notes : Vigé Langevin, professeur de dessin, et Jean Lombard (1895-1983), peintre et professeur de dessin, défenseurs du dessin collectif, étaient co-directeurs de l'atelier pour enfants du Vert-Bois et co-auteurs d'ouvrages sur la pratique du dessin chez les enfants. Langevin a écrit "Nous voulons [] les aider (les enfants) à créer un art à eux" (in : "Peintures et dessins collectifs des enfants" Paris, Les éditions du scarabé, 1950). Ensemble de peintures et de dessins, représentant des maisons, paysages, personnages, motifs floraux, usines, réalisées à partir de techniques diverses, plus ou moins maîtrisés. Mentions manuscrites au verso de certains supports : "Maisons", "Buttes en fleurs", "Usine".
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Séquence de niveaux
Autres descriptions : Langue : Français