
L'Afrique d'après les voyageurs les plus célèbres, par un homme de lettres

Numéro d'inventaire : 2016.35.9

Type de document : publication jeunesse

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit, lieu d'impression inscrit : Lille
- ex-praemio : Institution de Melle Glatigny. 1^{ière} classe - 2^e division. 1^{er} Prix d'Evangile décerné à Céline Dargent le 2 septembre 1854.

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : In-12, cartonnage "à la Bradel", reliure industrielle papier gaufré blanc avec décors dorés estampés style romantique; couverture muette. Au dos: titre incomplet poussé à l'or et ornements dorés. tranches et gouttière dorées.

Mesures : hauteur : 17,9 cm ; largeur : 11,4 cm

Notes : Contenu: Algérie (chapitre I), Maroc, Tunis, Tripoli (Chapitre II), Egypte (chapitre III), Nubie, Senaar, Cordofan (chapitre IV), Abyssinie (chapitre V), côte orientale de l'Afrique, Madagascar (chapitre VI), Île de France et Île Bourbon (chapitre VII), Cafrerie (chapitre VII), le Cap de Bonne-Espérance (chapitre IX), Hottentotie (chapitre X), Guinée et Sénégal (chapitre XI), Soudan et Sahara (chapitre XII), Île de l'Ascension, Iles Canaries et Île Madère (chapitre XIII^o). Frontispice en p.2: gravure recouverte d'un petit papier de soie, représentant des hommes armés de fusil chassant un lion.

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Table des matières

Nombre de pages : paginé

Commentaire pagination : 210 p.

L'AFRIQUE

D'APRÈS LES VOYAGEURS LES PLUS CÉLÈBRES.

Par un homme de lettres.



LILLE.

L. LEFORT, IMPRIMEUR-LIBRAIRE.

1850.

