
La Journée d'une mère de famille en 1941

Numéro d'inventaire : 1979.09289.37

Auteur(s) : Louise Crasselts

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1941

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | gouache

Description : Feuille de canson ; gouache et texte ms à l'encre rouge; adhésif

Mesures : hauteur : 31,2 cm ; largeur : 23,5 cm

Notes : Dessin légendé de janvier 1941 sur les difficultés d'approvisionnement.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

Filière : Cours complémentaire

Lieu(x) de création : Paris

Nom du département : Paris

Historique : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracas de la vie quotidienne marquée par les privations... Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.

Représentations : scène : Deuxième Guerre mondiale / 4 vignettes

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Voir aussi : <https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081>

Lieux : Paris



Que vais-je faire à manger
aujourd'hui?

La Journée d'une Mère



Elle part, dans le républicain
matinail, équipée comme pour
un voyage dans le Grand Nord



La queue! Toujours la queue!
Cela devient une obsession!

de famille en 1941



Plus de laine! Comment va-t-elle
faire pour tricoter des vêtements
à son mari prisonnier?

Louise Casseltes - Janvier 1941.