Cahier de Français

Numéro d'inventaire : 2015.8.1871 Type de document : travail d'élève Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu "Les maîtres de la peinture" de la "Librairie Hachette - Paris". Couv. cartonnée rigide de couleur dominante grise renforcée, en son dos, par un liseret toilé protecteur adhésif de couleur gris clair. En Première p. de manuscrit : la reproduction (en couleur) du tableau "Le mendiant" (exposée au musée du Louvre) de Decamps. En Quatrième p. de couv. : un texte explicatif "Decamps, le mendiant". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue, corrections au crayon à papier.

Mesures: hauteur: 21,7 cm; largeur: 17,1 cm

Notes: "Cahier de Français" (avec de nombreux textes non référencés précisément - on ne sait pas s'il s'agit de compositions personnelles ou de dictées...): "Le forgeron du village" "A la foire" "Sur la rivière" "Un grand fleuve: le Rhin" "Le village" "La fermière" "Devoir" (en français et en anglais) "Prépositions et gravissons les collines" "Ma poupée" "Au bord de la mer" "Le naufrage de Robinson Crusoë" "Une visite à Cancale" "L'aurore" "L'inondation" "L'enfant d'éléphant" "La tempête" "La reine Elisabeth" "L'enfant d'éléphant" "Plaisirs de l'amitié" "Charles 1er" "En arrivant à la villa du lierre..." "Géographie (de la Suède et de la Norvège)"

Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Rédactions

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 70 p.

Langue : Français couv. ill. en coul.

1/2

	Le Production of the second of
	Le forgeron du village
	for the last toles
	Sous un châtaigner aux branches étaleés,
	g'll of l
	S'élevé la forge du village.
	el e
	Le forgeron, est un homme robuste
	Tux mains larges et vigouveuses
	Aux mains larges et vigouveuses
	It la
1	Et les museles de ses bras solides
	Sont aussi forts que les barres de fer.
	Soul let de la laure de la
	som ausu jours que les vervies ac joi.
	durs
	Les cheveux sont chepus, nous et longs
	Sa figure est comme le tan; bronjé
	bronse'
	Son front est ruisselant de sueur
	d'une hormète
	Il gagne tout ce qu'il peut