
Cours de versions anglaises ou Recueil choisi d'anecdotes classiques, traits historiques, extraits divers anciens et modernes, en prose, suivis des morceaux les plus brillants de la poésie anglaise. Tirés de Shakespeare, Dryden, Milton, Pope, Otway, Thomson, Byron, Walter Scott, Moore, etc., etc., le tout enrichi de notes explicatives en français pour éclaircir les principales difficultés du texte.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.03289

Auteur(s) : Percy Sadler

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Truchy (J. H.) Librairie Française et Anglaise (26, boulevard des Italiens Paris)

Mention d'édition : 13ème édition

Imprimeur : Hennuyer (A.) typographie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1883

Description : Livre relié à couv. rigide, plats jaunes, dos toilé marine avec étiquette-titre.

Mesures : hauteur : 182 mm ; largeur : 115 mm

Notes : Ed. rev. et augm. d'un aperçu du mécanisme de la poésie anglaise et de plusieurs morceaux classiques, tant en prose qu'en vers. Designed for beginners and those who wish to perfect themselves (source : introduction) Titre abrégé (p. de faux titre) "Cours de versions anglaises, prose et poésie".

Mots-clés : Anglais

Filière : Post-élémentaire

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Anglais

Nombre de pages : 492

Sommaire : Introduction, contents