

La Vie d'une mère en janvier 1941

Numéro d'inventaire : 1979.09289.30

Auteur(s) : Denise Lannuzel

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1941

Matériau(x) et technique(s) : papier Canson | gouache

Description : Feuille de canson ; gouache et texte ms à l'encre bleue; adhésif

Mesures : hauteur : 32 cm ; largeur : 24,5 cm

Notes : Dessin de janvier 1941 sur les difficultés d'approvisionnement.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

Rédactions

Filière : Cours complémentaire

Lieu(x) de création : Paris

Nom du département : Paris

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracasseries de la vie quotidienne marquée par les privations... Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.

Représentations : scène : Deuxième Guerre mondiale / 3 vignettes

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

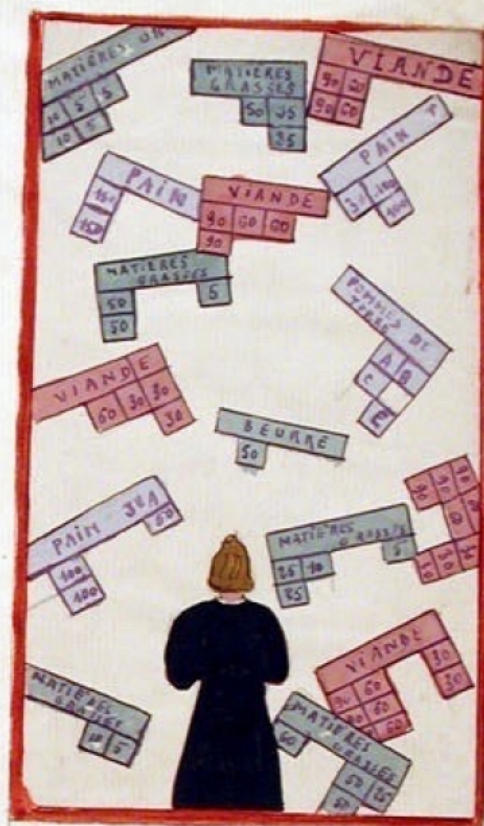
Voir aussi : <https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081>

Lieux : Paris

La vie d'une mère de famille



Le tas de linge augmente, comment faire pour le laver ?
Le savon est inexistant.



La ménagère est fort embarrassée de ses
cartes; il ne lui reste plus que plus de tickets
et nous ne donnons qu'à la moitié de nous.

en janvier

1941



Lorsqu'elle sort pour faire ses provisions, elle ne sait que faire; deux
queues se présentent devant elle: la boucherie ou la crèmerie.

Denise Lammuzel