

Cahier de technologie de dessin

Numéro d'inventaire : 2015.8.4751

Auteur(s) : Raoul Guiol

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1948 (entre) / 1949 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, papier cartonné

Description : Cahier agrafé, couverture bleue, dos plastifié noir, impression en noir, 1ère de couverture avec en haut à droite "Triomphe" souligné. Réglure seyes, encre violette, bleue, rouge, feutre noire, crayon de bois. 1 double feuille réglure type "papier millimétré" insérée dans le cahier.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Cahier de cours: conventions et conseils, traits, mener une perpendiculaire au milieu d'une droite, à l'extrémité d'une droite, d'un pt P mener une perpendiculaire, mener une parallèle à une droite, partager une droite en 7 parties égales, partager un angle en 2 parties égales, tracer un angle de 60° au pt A, faire passer une circonférence par 3 points, raccorder un point et une droite-raccorder 2 perpendiculaires, clavettes longitudinales, thème de la planche, hélice, tracé de l'hélice, surface hélicoïdale, étude du filetage (filet triangulaire SI, syst. sellers, filet trapézoïdal, filets carré, rond, représentation des filetages), notations abrégées, pas au gaz, échelles. La copie double est un devoir de dessin de 3e.

Mots-clés : Calcul et mathématiques

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 59 p. manuscrites sur 96 p.

Langue : français.

ill. : Dessins et schémas de l'élève.

Lieux : La-Seyne-sur-Mer

CAHIER DE TECHNOLOGIE DE DESSIN

Année scolaire 1948-1949

Guiole.

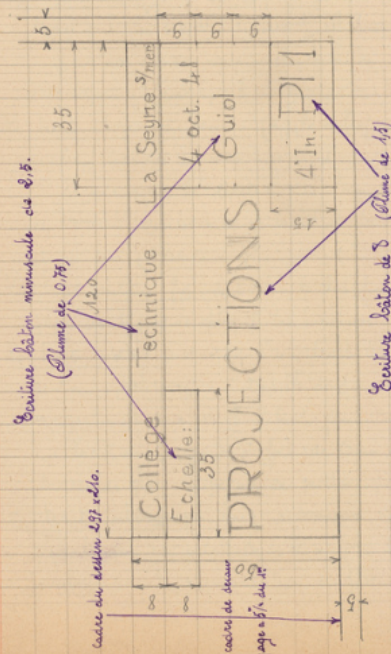
CONVENTIONS ET CONSEILS

Exécution des dessins et croquis.

Pour exécuter convenablement un dessin il est nécessaire de procéder ainsi:

- 1°/ Étudier attentivement l'objet ou l'organe à dessiner.
- 2°/ Tracer légèrement les rectangles d'encombrement des vues utiles.
- 3°/ Tracer les axes.
- 4°/ Dessiner sans appuyer les contours, puis les détails des différentes projections.
- 5°/ Placer les lignes de cote.
- 6°/ Façonner les titres.
- 7°/ Rectifier et affermir le tracé (titre principal compris).
- 8°/ Insérer les chiffres de cote par séries de dimensions.

9°/ Tracer les hachures s'il y a lieu.
10°/ Diriger soigneusement.



épaisseur la moitié du trait continu fort.

trait continu fort	ligne due.
trait interrompu court	ligne cachée.
trait continu fin	ligne de cote, hachures.
trait mixte	les axes.
trait interrompu long	filetage.

Les flèches de cotes se composent de 2 tirets de 3 mm minimum formant un angle de 45° à 60°. Les tirets ou l'épaisseur d'un trait interrompu court. Le sommet de la flèche doit être exactement sur la ligne de rappel.



Les chiffres de cotes doivent être écrits avec soin de façon à faciliter leur lecture pour l'ouvrier qui fabriquera la pièce.

L'unité employé est le millimètre.

Quand la mesure dépasse un mètre on répare les 3 chiffres de droite par un léger intervalle.

On inscrit: 12 375

Les chiffres de cotes s'inscrivent sur la même ligne avec la même épaisseur et la même hauteur. 7,5 et non 7,5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Quand on a une cote verticale on inscrit la cote de telle façon quand qu'en retournant la feuille dans le sens des aiguilles d'une montre la cote soit lisible directement.



Eviter d'insérer une cote dans une partie du dessin faisant.