Modèle de papier peint

Numéro d'inventaire : 1979.09400.6
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1938 (vers)
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Anonyme
Matériau(x) et technique(s) : papier Canson gouache
Description : Feuille de canson ; gouache; adhésif; trace de déchirure recollée
Mesures : hauteur : 28,5 cm ; largeur : 24,5 cm
Notes : Dessin inclus dans une série sur les célébrations du 11 novembre mais hors-sujet.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Cours complémentaire
Lieu(x) de création : Paris
Nom de la commune : Paris
Historique : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracas de la vie quotidienne marquée par les privations... Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.
Représentations : ornementation : déjeuner, décor de jardin / Modèle de papier peint avec déjeuner dans un jardin en motif répétitif.
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill. en coul.
Voir aussi : https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081