

## Tableau mural. N°47. Le Christ-ouvrier. L'amour du travail.

**Numéro d'inventaire** : 2007.00838

**Auteur(s)** : Charles Plessard

**Type de document** : planche didactique

**Éditeur** : Sirven (B.) Impr.-Edit. (Toulouse / Paris)

**Imprimeur** : Sirven (B.) Impr.-Edit.

**Date de création** : 1936

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Plessard (Ch.)

**Description** : Gravure industrielle en couleur entoilée. Déchirure dans la partie supérieure.

**Mesures** : hauteur : 801 mm ; largeur : 601 mm

**Notes** : Planche faisant partie d'une série incomplète : (Cf. 2002.01481-01482 et 2007.00834 à 00837). Texte imprimé dans le cartouche inférieur : "N°47. Le Christ-ouvrier. L'amour du travail.. Imprimatur Tolosae 6e februarii 1936. M. Clermont, V. G. - Nihil Obstat Tolosae, 5e februarii, 1936, L. Capéran, C.D.". Dans la marge droite, mention de l'éditeur-imprimeur : "B. Sirven, imp. Edit. Toulouse-Paris. Mention du peintre dans la partie inférieure gauche de l'image : "Ch. Plessard". Gravure représentant au premier plan Jésus enfant en train de travailler dans l'atelier de son père. Joseph se trouvant au second plan ainsi que Marie assise sur le rebord de la fenêtre filant la laine et regardant son fils.

**Mots-clés** : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.