
Le Cheval enchanté.

Numéro d'inventaire : 1979.32709

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pinot et Sagaire (Epinal)

Imprimeur : Pinot et Sagaire, Epinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Description : Planche de 16 images en couleurs avec légende.

Mesures : hauteur : 405 mm ; largeur : 280 mm

Notes : Thème : un cheval légendaire emporte avec lui des princes et princesses entre le royaume de Perse, Bengale, Cachemire... Nouvelle Imagerie d'Epinal. Lithographie Pinot et Sagaire, Editeurs à Epinal. (Autorisé pour le colportage par décision ministérielle). Déposé.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Epinal.

LE CHEVAL ENCHANTÉ. ★



Un Indien possédait un cheval enchanté qui volait plus vite que le vent, un jour il le montait devant le Roi de Persie qui désirait vivement l'acquiescer.
L'Indien lui dit qu'il ne lui céderait, que s'il lui donnait la Princesse sa fille en mariage.



Le fils du Roi voulait essayer le Cheval Indien y consentit, et à peine le Prince vint en selle que le cheval s'éleva dans les nuages, avec la rapidité de la foudre.



Le fils du Roi emporté par le cheval, voyagea toute la journée dans les airs, enfin vers minuit le Cheval descendit vers la terre, et s'arrêta sur le terrass d'un Palais magnifique.



Le Prince ayant trouvé un escalier de marbre, descendit de la terrasse, il traversa une salle éclairée de deux espagnoles noires, qui roulaient en dormant le cabre sur la main.



Le Prince passa sans bruit les deux portes de son palais entra dans une chambre splendidement décorée. Il aperçut sur un sofa une Princesse admirablement belle qui dormait. Autour d'elle ses femmes dormaient, prêtes à la servir.



Le Prince s'avança doucement près du lit de la Princesse et demeura en extase devant son éblouissante beauté.
S'étant mis à genoux il tira la Princesse par la manche, pour l'éveiller.



La Princesse s'éveilla, surprise de voir devant elle un cavalier de si bonne mine. Le Prince la salua jusqu'à terre, la supplia de lui accorder sa protection, lui dit qu'il était en lui racontant par quelle aventure il se trouvait devant elle d'une manière aussi extraordinaire.



La Princesse était la fille du Roi de Bengale, elle reçut gracieusement le Prince et ordonna à ses femmes de le conduire dans un appartement et on lui servit à souper. Après avoir préparé tout ce qui pouvait lui être nécessaire, on le laissa dormir.



La Princesse de Bengale traita magnifiquement le Prince. Elle donna en son honneur des fêtes dans son Palais, ce n'étaient que concerts, proménades et parties de chasse.



Le Prince de Perse et la Princesse de Bengale montèrent sur le cheval enchanté pour retourner à la cour du Roi de Perse. Le Prince voulait présenter la Princesse à son père et obtenir son consentement pour l'épouser.



En deux heures le cheval enchanté les porta en Perse. Le Roi de Perse ne pouvant se lasser d'embrasser son fils qu'il avait cru mort. Il avait hâte de voir la Princesse de Bengale et de l'appeler sa fille.



L'Indien inventeur du cheval enchanté, pour se venger du Roi de Perse qui l'avait fait mettre en prison, envoya la Princesse de Bengale sur le cheval enchanté, qui s'éleva dans les airs.



L'Indien gouverna le cheval vers le pays de Cachemire, et amena dans un bois près de la capitale. Se voyant malade de la Princesse, il voulait la traiter grossièrement, une troupe de cavaliers accourut aux cris de la Princesse, leur chef tirant son sabre d'un coup trancha la tête à l'Indien.



C'était le Sultan de Cachemire qui revenait de la chasse et emmena la Princesse à son Palais, mais bientôt il voulut épouser de son côté la Princesse. Pour contraindre sa fille de se marier de force, le Prince envoya la fille, de se joindre à la foule des mécréants.



Le Prince de Perse qui cherchait partout la Princesse vint à la cour de Cachemire, depuis en l'embrassant il fit dire au Sultan qu'il pouvait épouser la Princesse. Il fut aussitôt autorisé par elle. Il dit que le cheval enchanté qui avait emmené la Princesse et qu'il demandait qu'on le lui amenât sur le champ.



Aussitôt qu'on eut amené le cheval enchanté, le Prince fit emmener de sa suite le sort placé la Princesse sur le cheval pour aller lui rendre visite. Aussitôt qu'il s'éleva dans les airs, on vit du Sultan son nez et ses dents se faire sauter et tomber au milieu des fûts et de la foule générale.

ith Pinot & Sagaire édit^r a Epinal.

(Autorisé pour le Colportage par décision ministérielle)

Dupuis.

10

