
Cotes 1911.

Numéro d'inventaire : 2010.08910

Auteur(s) : Revellat

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Revellat

Date de création : 1911

Description : photogravure sur papier d'Arches d'après dessin aquarellé sur fond jauni, traces de cuvette bords salis, froissés et irréguliers

Mesures : hauteur : 440 mm ; largeur : 650 mm

Notes : Scène effroyable se déroulant dans un grotte, pour l'illustration des fêtes de l'Ecole Polytechnique : "Cotes 1911" signature illisible dans la gravure au-dessous du tr. c. : "Mon. J.-P. Revellat, Ing.r E. C. P. , graveur de l'Ecole Polytechnique / 25 Quai des Grands-Augustins. Paris" Revellat : graveur de l'Ecole Polytechnique et Ingénieur, illustrateur, imprimeur et éditeur Séance des cotes à l'École polytechnique : Cérémonie comique, qui clôt le temps des brimades infligées aux nouveaux par les anciens, au cours de laquelle sont attribuées des mentions telles que cote major, cote bébé, cote binette.

Mots-clés : Manifestations exceptionnelles

Rites traditionnels (bizutages, monômes, chahuts)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



M. J. P. REVELAT, Ing. S. C. P., Bureau de l'École Polytechnique
18, Rue de Condé-Angoulême - Paris

PROGRAMME

Laine d'Ouverture	Gambier	Cote Lèche	Thamie	Cote Glacé	Lafforgue	Cote Naf	Thissard
Cote Maj de tête	de Bourmont	Cote Pape	Olive	Cote Chameau	PITH-FERRANDI	Cote Polono	RAYONNEAUX
Cote Maj de queue	Mesj Z.	Cote Rogné	Gambier	Cote Ravier	Kerker	Cote Epilom	Bress
Cote Châti Mignon	Hure	Cote Grouf	Hernil	Cote Epoul	Fotier de la Morandière	Cote Caraco	Jean Simon
Cote Charbonnet	Kaha	Cote Chiqué	Cental	Cote Elybat	RAYONNEAUX	Cote Soulographe	Paga
Cote Journal	Caylala	Cote Bille	Abadie	Cote Pose	Martin de Giberqueux	Laine à Coton Moyen	Blaquis