

Cahier des Cantiques

Numéro d'inventaire : 2015.8.3606

Auteur(s) : Amélie Oliva

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Boccara & Lumbroso. Tunis.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1910

Inscriptions :

- titre : Cahier de la régence

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier jauni, lignage simple. Ecriture manuscrite à l'encre noire. 1e de couverture tâchées, griffonnée et cornée. 4e de couverture inexistante.

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 17,8 cm

Notes : Tunis le vendredi 28/01/1910. N°1. A notre dame des victoires. N°2. Echos du sanctuaire. N°3. Le départ. N°4. Cantique à la Sainte Vierge. N°5. Je suis venu parmi vous sur terre. N°6. Pourquoi cette vive allégresse. N°7. Vierge reçois cette couronne. N°8. La Madone. N°9. A Saint Joseph. N°10. Je suis l'enfant de Marie. N°11. Tous heureux dans ton sanctuaire. N°12. Dieu de clémence.

Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 28 pages dont 21 écrites.

Langue : français

couv. ill. : Gravure montrant un portrait en buste d'un homme de type européen vêtu d'un costume et veston, portant autour du cou un ruban avec une médaille de grand officier de la légion d'honneur et chapeauté d'un fès.

Mademoiselle
Amélie Oliva

Cahier
des Cantiques
Appartenant à M^{elle}
Oliva Amélie
Tunis le 28 janvier
1910