

## Fonds Nouvellon, Suzy juge la fin de son siècle. Episode 11, chapitre 1. L'échappée belle

**Numéro d'inventaire** : 2005.02990.1

**Auteur(s)** : Marie-Jeanne Nouvellon

**Type de document** : jeu, jouet

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1994

**Matériau(x) et technique(s)** : nylon, laine, tissu

**Description** : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant deux figurines.

**Mesures** : hauteur : 50 cm ; largeur : 46 cm ; profondeur : 12,5 cm

**Notes** : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : Avec la Carte Vermeil, finis les petits ragoûts mijotés pour les maris... Mise en scène des figurines : Figurine 1 : Debout, elle semble courir, une valise dans la main gauche, un sac à main sur l'épaule droite. Figurine 2 : Debout, elle semble courir en se retournant, elle tient un sac à main dans la main gauche et un parapluie dans la main droite. Costume : Figurine 1 : Robe rouge, jupe plisée, manteau rouge, ceinture coordonnée à boucle, collants rouges, chaussures rouges. Figurine 2 : Veste et jupe coordonnées en imprimé noir à fleurs blanches, chemisier vert, collants blancs, chaussures blanches. Coiffure et accessoires : Figurine 1 : Cheveux gris bouclés, cachés par un foulard rouge, valise grise, sac à main gris. Figurine 2 : cheveux gris mi-longs, parapluie vert, sac à main vert.

**Mots-clés** : Poupées

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun



