

---

## Le Musée du Luxembourg. Notices sur les vues.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00727.27

**Auteur(s)** : Paul Vitry

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1898

**Collection** : A - Histoire, beaux-arts, littérature

**Description** : Exemplaire ayant été plié pour insertion dans la boîte des vues sur verre.

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : L'auteur est attaché des musées nationaux. Brochure diffusée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 26 vues sur verre pour projections lumineuses. Une introduction (p. 3) rappelle que les collections du Musée du Luxembourg étaient essentiellement vouées aux artistes encore vivants. Liste des titres des notices des vues : 1 CHAPU. Jeanne d'Arc. 2 GUILLAUME. Buste de Mgr Darboy. 3 FRÉMIET. Pan et oursons. 4 PAUL DUBOIS. Chanteur florentin. 5 FALGUIÈRE. Vainqueur au combat de coqs. 6 MERCIÉ. Le souvenir. 7 RODIN. Saint Jean-Baptiste. 8 DAMPT. Le baiser de l'aïeule. 9 CONSTANTIN MEUNIER. Marteleur. 10 ROTY. Pasteur. 11 PUVIS DE CHAVANNES. Esquisse du "Ludus pro patria". 12 MEISSONNIER. Napoléon III à Solférino. 13 JEAN-PAUL LAURENS. Les emmurés de Carcassonne. 14 DETAILLE. Le rêve. 15 RIBOT. Saint Sébastien. 16 HENNER. Saint Sébastien. 17 BONNAT. Portrait du cardinal Lavigerie. 18 GAILLARD. Portrait de femme. 19 JULES BRETON. La bénédiction des blés. 20 LHERMITTE. La paye des moissonneurs. 21 DAGNAN-BOUVERET. Le pain bénit. 22 ROSA BONHEUR. Le labourage nivernais. 23 FRANCAIS. Paysage. 24 COTTET. Port de Camaret. 25 CAZIN. Ismaël. 26 Fr. VON UHDE. Le Christ chez les paysans.

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse  
Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 16

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

Peinture et Sculpture  
fin du 19<sup>e</sup> siècle

LE

~~MUSÉE DU LUXEMBOURG~~

PAR

en. 1.900

Paul VITRY

ATTACHÉ DES MUSÉES NATIONAUX

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1898

*La présente notice doit être renvoyée au Musée  
avec les vues.*

