
Rhetorica. Rede-Kunst.

Numéro d'inventaire : 1979.18714

Auteur(s) : Johannes Meyerus

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 17e siècle

Date de création : 1695

Description : Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 299 x 363

Mesures : hauteur : 230 mm ; largeur : 259 mm

Notes : Gravure allégorique centrale entourée de 6 médaillons dont les légendes sont en latin. Texte en allemand dans la partie inférieure. dans la cuvette en bas à dr. : "Anno 1695 - Johannes Meyerus fecit"

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Allemand
ill.



Die schöne Rede-Kunst im Geist und Verstande
Sieht Himmel hoch empor mit stets belebtem Aoh:
Die der Vassen Macht auch selber sieget ob:
Denn die Welt und Zeit bestimmet und macht zu schanden:
Einen so großen Schatz und Kleinot zuerjager:
Nicht einer mit Gehalt und unvorroßnem Fleiß:
Den Büchern liegen ob, nicht scheuen Frost nach Schweiß:
Dann bürst kein Hund die Todtne Laß zu frager:
Man darff um nichts Nacht nach diesen Schätzen gräber:
Hier findet man den zueig zu wahrer Wissenschaft:
Worvon man reden sollt an dieser begelchafft:
Weis man denselben auch weiß Haas und Ordnung haben.
Und tan in Fried und Krieg voraus siegprangend werden:
Der Kunst- und Lügner Liebhaber Jugend ab der Hürgerlichen Bibliothec am Hain Jahr Tag vererbt. Anno 1695. Johannes Neuerus fecit.