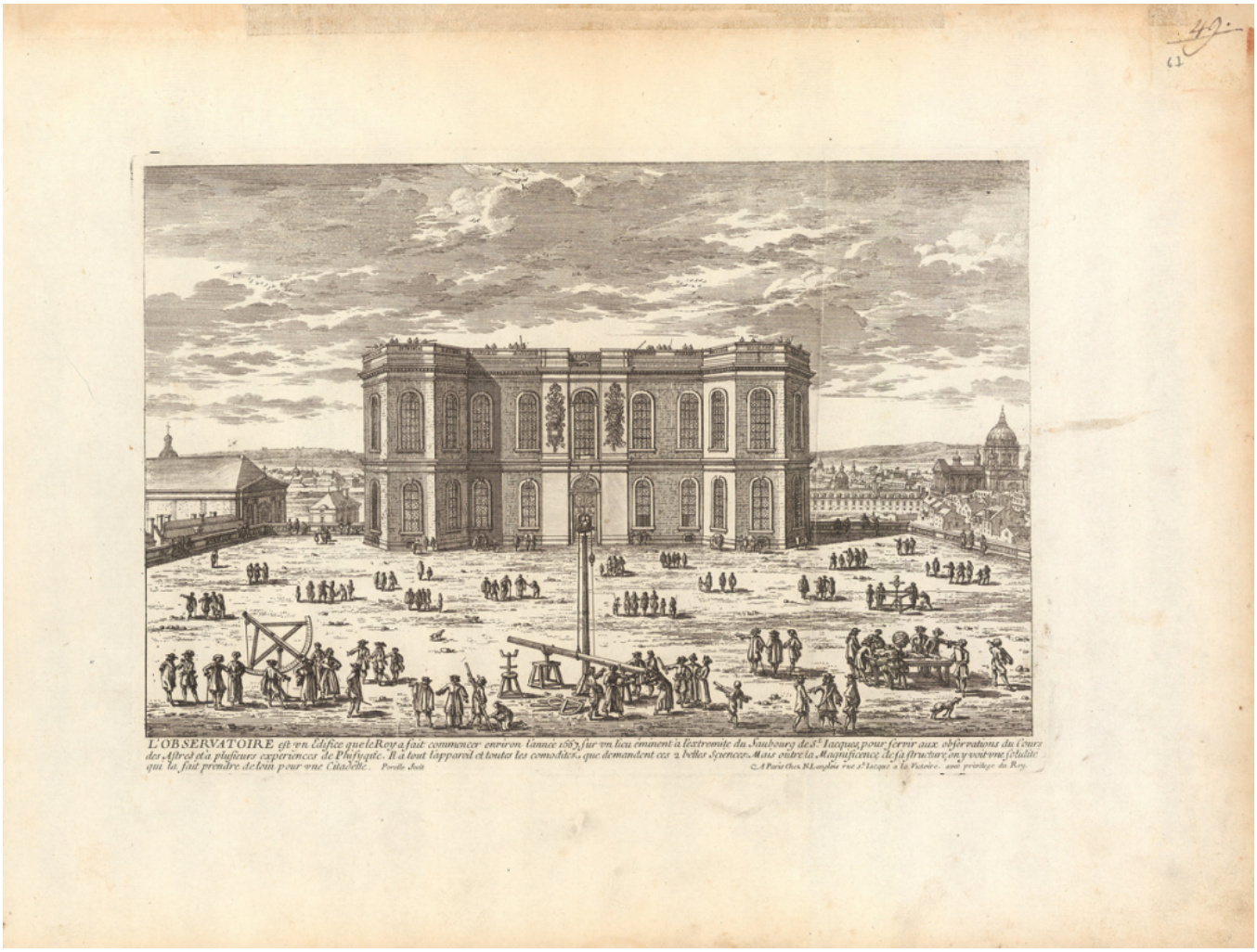
# L'Observatoire est un édifice que le Roy a fait commencer environ l'année 1667. (...).

**Numéro d'inventaire** : 1979.29030
**Auteur(s)** : Gabriel Pérelle
**Type de document** : image imprimée
**Éditeur** : Langlois (Nicolas) (rue Saint Jacques à la Victoire Paris)
**Période de création** : 4e quart 17e siècle
**Date de création** : 1675 (vers)
**Description** : gravure originale en taille-douce. 1er état. cuvette visible bords jaunis, traces de colle sur le bord supérieur longue pliure longitudinale ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 297 x 393
**Mesures** : hauteur : 192 mm ; largeur : 281 mm
**Notes** : Vue de l'Observatoire à Paris, Faubourg Saint Jacques en 1667. au-dessous du tr. c. à g. : "Perelle Fecit - A Paris chez N. Langlois rue St Jacque a la Victoire, avec privilege du Roy." Il s'agit vraisemblablement de Pérelle, Gabriel (Naissance : 1603, Vernon-sur-Seine, Mort : 1677, Paris). Il est élève de Daniel Rabel Frère d'un peintre paysagiste travaillant à Orléans et père des peintres Nicolas et Adam Pérelle, il est aussi beau-père du pei ntre René Lonchon. Il peut s'agir aussi de Pérelle, Adam (1638-1695)
**Mots-clés** : Astronomie, cosmographie, navigation (post-élémentaire et supérieur)
**Filière** : aucune
**Niveau** : aucun
**Autres descriptions** : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.



L'OBSERVATOIRE est vn Edifice que le Roy a fait commencer environ l'année 1667 sur vn lieu éminent à l'extremité du Fauxbourg de S.t Iacques, pour servir aux observations du Cours des Astres et à plusieurs experiences de Physique. Il a tout l'apparel et toutes les comodités, que demandent ces 2 belles Sciences. Mais outre la Magnificence de sa structure, on y voit vne solidité qui la fait prendre de loin pour vne Citadelle. Perelle Sculp.

A Paris chez H. Langlois rue S.t Iacques à la Victoire, auec privilege du Roy.