
Thème anglais n°3

Numéro d'inventaire : 2015.27.34.6

Auteur(s) : Antoinette Léon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1925

Matériaux et technique(s) : papier

Description : Ensemble constitué de deux parties : - copie d'élève : réglure simple 8 mm.

Manuscrit encre noire et violette. - sujet du devoir : Tapuscrit, encre violette.

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21,1 cm

Notes : Devoir du 19 novembre 1925. Thème n°3 : extrait de "Boule de Suif", Maupassant.

Mots-clés : Anglais

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Élément parent : 2015.27.34

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 4 + 1 p.

Langue : français et anglais

Lieux : Paris

Antoinette Léon
Licence

Le 19 novembre
1935

Thème anglais n°3.

Passive

However, one does not put the horses to - , a little lantern, that bore (a stable bay), from time to time came out of a dark door, and vanished away directly after in another one. Horses' feet pawed the ground, deadened by the dung of the ~~stray~~, and a man's voice speaking to the animals and rapping out oaths was heard in the bottom of the building.

{

A slight murmur of bells foretold that one handled the harnesses. This murmur soon became a clear and continuous vibration, ^h rhythmed by the movement of the animal, stopping sometimes, afterwards setting on again with a rough

mais mal