Leçons métagraphiques : Sténographie Supérieure

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2015.8.4635
Auteur(s) : Albert Navarre
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Institut sténographique de France.
Imprimeur : Imp. H. Diéval.
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1921
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris, 150 Bd St-Germain, 6e.
• lieu d'impression inscrit : Paris, 57 rue de Seine.
Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné, papier
Description : Livre broché et agrafé, couverture papier cartonné beige, impression en noir, 1ère de couverture avec en haut le nom de l'éditeur, puis le titre suivi de "Règles, thèmes et versions permettant d'apprendre sûrement et rapidement la sténographie supérieure", dessous le nom de l'auteur et ses fonctions, puis "11e Edition", en bas le nom et l'adresse de l'éditeur. 2e de couverture avec une publicité pour des cours de sténographie et dactylographie, 3e de couv. avec une page publicitaire pour " Des Epreuves générales de Sténographie et Dactylographie" et pour "La revue du Bureau", page de titre. 4e de couverture avec publicité pour du matériel de bureau et une école professionnelle.
Mesures : hauteur : 18 cm ; largeur : 12,5 cm
Notes : Le livre présente une page de présentation de l'Institut Sténographique de France, une autre un texte de l'auteur sur la "Nécessité de la Sténographie supérieure", des explications sur les abréviations, les répétitions, la suppression de mots entiers, les homographes, la suppression de voyelles accessoires etc., avec des exemples et des exercices. La dernière feuille comporte le catalogue des publications de l'Institut.
Mots-clés : Activités administratives, financières et marchandes
Autres descriptions : Nombre de pages : 80 p.
Langue : français.