
Les nouvelles fabulettes. .

Numéro d'inventaire : 2010.05321 (1-2)

Auteur(s) : Anne Sylvestre

Type de document : disque

Date de création : 1976

Collection : Mercredisque ; 6

Inscriptions :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Biosca

Description : Objet composé d'une pochette-livret à rabats illustrée en couleur et d'un disque phonogramme 45 T rigide.

Mesures : diamètre : 175 cm

Notes : (1) Pochette-livret. (2) Disque. Contient : Face 1 : Madame Capucine avec les Bécasses, Un froid de canard avec les Bécasses. Face 2 : Le petit homme et les pommes avec Marén Berg, Fraise des bois. Complément auteur : paroles et musique Anne Sylvestre. P 1976. Cote et code-barres du CRDP d'Amiens.

Mots-clés : Comptines, ritournelles

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 12 p.

Mention d'illustration

ill. en coul.

ANNE SYLVESTRE

Les Nouvelles Fabulettes

**Madame
Capucine**



045892 C.R.D.P. AMIENS



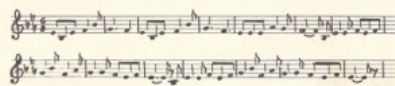
955

MERCREDIS

49.1
SYL 955



Madame Capucine



Madame Capucine	Il grimpe au-dessus des toits	} Bis
Demande à sa voisine	Tout droit	
Avez-vous vu mon fils	Il grimpe au-dessus des toits	} Bis
Avec un volubilis	Il ira jusqu'en Chine	
Tout lisse	Ne riez pas voisine	} Bis
Avec un volubilis	Ou bien jusqu'au Brésil	
Madame Capucine	Il grimpera sur un fil	} Bis
Lui répond sa voisine	Fragile	
Comment est-il en somme	Il grimpera sur un fil	} Bis
Est-il comme un géranium	Il ira je devine	
Tout comme	Retrouver Hombeline	} Bis
Est-il comme un géranium	Oui est partie au loin	
Non répond Capucine	Mais qui connaît le chemin	} Bis
Non vous révez voisine	Fort bien	
Mon fils est comme moi	Mais qui connaît le chemin	



Bonjour!

Je te propose de chanter avec moi ces Nouvelles Fabulettes. Je ne sais pas si je te l'ai dit, mais quand tu chantes mes chansons, tu peux très bien changer certains mots, certaines choses, pour que ça te ressemble plus. Par exemple, dans «Madame Capucine», au dernier couplet, je parle de Hombeline, c'est une fille que je connais, qui est partie au loin. Mais toi, tu peux très bien y mettre un autre nom.

Que dire encore? Dans « Le petit homme et les pommes », l'autre voix que tu entends est celle de Marén Berg. C'est une amie à moi, qui chante elle aussi pour les petits (et les grands). Peut-être l'entendras-tu un jour?

Voilà! Amuse-toi bien.

Bons baisers.

Anne