

---

## Plus haut? Plus bas?..

**Numéro d'inventaire** : 2010.05474 (1-9)

**Auteur(s)** : Maurice Martenot

Nelly Caron

**Type de document** : disque

**Date de création** : 1958 (restituée)

**Collection** : Jeux musicaux Martenot. Série Disques et images ; 5

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Chadar

**Description** : Objet composé d'une pochette double rigide illustrée à spirale, d'un disque phonogramme 33 T rigide, d'une feuille double, de 3 feuilles simples cartonnées illustrées et de 4 sachets en plastiques contenant des jetons et vignettes.

**Mesures** : diamètre : 25 cm

**Notes** : Complément de titre : Sous une forme amusante, développement de l'appréciation du mouvement et des hauteurs sonores par la comparaison de sons pris dans la nature et de sons musicaux, associés à un jeu de vignettes. (1) Disque. Interprètes : dit par Sylvine Delannoy, Sabine Auboin et Michel Dumur. (2) Feuille double : règle du jeu. (3) à (5) Feuilles cartonnées "Plus haut, plus bas". (6) à (9) Jetons et vignettes. Date restituée d'après le catalogue de la BnF (DL). Marque : Pléiade. Tampons et cotes du CRDP d'Amiens.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 3 + 3 p.

ill.

ill. en coul.

Créée par Maurice MARTENOT et Nelly CARON

## DISQUES



★ ★  
PLĒIĀDE

P. 3111



CHADAR

# PLUS HAUT? PLUS BAS?





## JEUX MUSICAUX MARTENOT

### Série " Disques et Images "

Conçu et réalisé par Maurice MARTENOT et Nelly CARON

Réalisation technique : Pierre de REYNAUD

Dessins de CHADAR

#### I - « CHANSON VOLE »

Développement de la mémoire musicale par la reconnaissance de thèmes populaires associés à un jeu de vignettes.  
(facile) P. 3107

#### II - « LES CONNAISSEZ-VOUS ? »

Affinement de l'oreille par la reconnaissance auditive des instruments associés à un jeu de vignettes.  
(assez facile) P. 3108

#### III - « QUE FONT-ILS ? »

Développement de la sensibilité musicale. Différenciation, d'après leur caractère expressif, de thèmes originaux, associés à un jeu de vignettes.  
(assez facile) P. 3109

#### IV - « RYTHME VOLE »

Stimulation du sens rythmique et de l'audition mentale par la reconnaissance, d'après leur rythme seul, de mélodies populaires, associées à un jeu de vignettes.  
(moyenne difficulté) P. 3110

#### V - « PLUS HAUT ? PLUS BAS ? »

Sous une forme amusante, développement de l'appréciation du mouvement et des hauteurs sonores, par la comparaison de sons pris dans la nature et de sons musicaux associés à un jeu de vignettes.  
(moyenne difficulté) P. 3111

La série "Disques et Images" s'adresse aux enfants de 3 à 10 ans et au-delà, suivant leur développement musical.

La valeur éducative de ces jeux reste la même quelle que soit la méthode conjointement ou ultérieurement enseignée. (Tous droits réservés)