

---

## Cours de dessin. Fac-simile des Grands-Maîtres. Sous le patronage du Sénateur, Surintendant des Beaux-Arts, Comte de Nieuwerkerke.

**Numéro d'inventaire** : 1979.01914 (1-2)

**Auteur(s)** : Raphaël Sanzio

Alphonse Leroy

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Leroy (Alphonse) et Rapilly (134, rue Saint Lazare 3, Quai Malaquais Paris)

**Imprimeur** : Chatain

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1850 (vers)

**Description** : gravure de reproduction feuille collée sur carton quelques rousseurs

**Mesures** : hauteur : 395 mm ; largeur : 280 mm

**Notes** : Etudes de pied droit, réalisée à la sanguine (1) et au pastel (2) au-dessous du tr. c. : "Raphaël Sanzio, Peintre, né à Urbino le 6 avril 1483, mort à Rome le Vendredi Saint, 6 avril 1520" Le comte Alfred Émilien O'Hara van Nieuwerkerke, né à Paris en 1811 et mort à Gattaiola près de Lucca en 1892, sculpteur et haut fonctionnaire français du Second Empire. Membre libre de l'Académie des Beaux-Arts en 1853, intendant des Beaux-Arts de la Maison de l'Empereur, puis en 1870 surintendant des Musées Impériaux.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

COURS DE DESSIN  
FAC-SIMILE DES GRANDS MAITRES,

Sous le patronage du Sénateur, Surintendant des Beaux-Arts, Comte de NIEUWERKERKE.



*Dessiné par Raphaël Sanzio*

*Après nature et d'après l'original en Plâtre*

*Gravé par Alphonse Leroy*

*Raphaël Sanzio, Peintre, né à Urbain le 6 avril 1483, mort à Rome le Vendredi Saint, 6 avril 1520.*

*chez Alphonse Leroy, Graveur, Rue St. Lazare 234.  
à Paris, chez Rapilly, Editeur, Quai Malaparte 3.*