
Le petit Poucet : conte de Charles Perrault

Numéro d'inventaire : 2010.04761

Auteur(s) : Charles Perrault

Jacques Charon

Type de document : disque

Éditeur : Ducretet Thomson

Imprimeur : Mazarine Imp.

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1970 (vers)

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Les Enfants sages ; ENF719

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée en couleur contenant un disque microsillon 33 tours.

Mesures : diamètre : 21 cm

Mots-clés : Publications audiovisuelles à l'usage de l'enfance et de la jeunesse

Littérature française

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.



EXTRAIT DU CATALOGUE

MICROSILLONS

CHANT

33 TOURS 1/3

MICHÈLE ARNAUD

LM 8898 25 cm. Méd.

FACE I

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Tu voulais | Valse |
| (1 ^{er} Grand Prix de la Chanson, Deauville 1952) | |
| 2. L'Île St-Louis | Boléro |
| 3. Sur deux Notes | Fox |
| 4. Tourterelle | |
| 5. La Valse dans la Nuit | Valse (du film) |

Orchestres et Arrangements

FRANCK POURCEL (1) — MICHEL RAMOS (2)
FRED ERMELIN (3) — FRANCK POURCEL (4, 5)

FACE II

- | | |
|--------------------------------------|---------|
| 6. La Complainte des Infidèles | Valse |
| 7. Ce n'est pas vous | Fox |
| 8. Notre Amour | Mélodie |
| 9. Avec Lui | Slow |
| 10. Les Lauriers sont coupés | Valse |

Orchestres et Arrangements

FRANCK POURCEL (6) — FRED ERMELIN (7)
FRANCK POURCEL (8, 9 et 10)

CHANSONS DE PARIS

LPG 8638 30 cm. Méd.

LES PLUS GRANDS SUCCÈS

FACE I

- | | | |
|----------------------------|---------------|------------------|
| 1. Mama te Quiero | chantés par : | Guy Marly |
| 2. L'Ame des Poètes | | Evelyne Dorat |
| 3. Le Gamin de Paris | | Maria Vincent |
| 4. Pour t'aimer | | José Christian |
| 5. Bleu du Ciel | | Jean Deny |
| 6. L'Île Saint-Louis | | Michèle Arnaud |
| 7. Jezebel | | Charles Aznavour |
| 8. Mam'selle Fifi | | Florence Vêran |

FACE II

- | | |
|--|------------------|
| 9. Le Petit Tacot de Mexico | Verlor et Davril |
| 10. Marie s' promène | Guy Marly |
| 11. Sans ton Amour | Frédérica |
| 12. Moi... Moi | Verlor et Davril |
| 13. Marie des Isles | Gilles Sala |
| 14. Tu voulais | Michèle Arnaud |
| (1 ^{er} Grand Prix de la Chanson, Deauville 1952) | |
| 15. Rita de Panama | Verlor et Davril |
| 16. Histoire d'un Dur | Roger Nicolas |

L P 8899 25 cm. Méd.

FACE I

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1. Poupée d'Alsace | Valse |
| 2. Merci pour tes Fleurs | Slow |
| 3. Sensual | Tango |
| 4. Sans ton Amour | Slow |

Accompagnement d'Orchestre

JO BOYER (1) — FRED ERMELIN (2)
FRANCK POURCEL (3) — JO BOYER (4)

FACE II

- | | |
|---------------------------------------|-------|
| 5. Quel temps fait-il à Paris ? | Slow |
| 6. Si toi aussi tu m'abandonnes | Slow |
| 7. Inoubliable | Slow |
| 8. Bergère des Landes | Valse |

Accompagnement d'Orchestre

FRED ERMELIN (5) — VIRGINIE MORGAN (6)
FRED ERMELIN (7) — FRANCK POURCEL (8)

MICROSILLONS

ORCHESTRE

33 TOURS 1/3

DANSES SÉLECTION

LPG 8901 30 cm. Méd.

FACE I

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Je ne sais pas | Slow |
| 2. Tango Bleu | Tango |
| (Blue Tango) | |
| 3. Mes Yeux Jaloux | Rumba-Boléro |
| (My Jealous Eyes) | |
| 4. L'Amour est un Bouquet de Violettes | Valse |
| 5. Andalousia | Boléro |
| 6. Printemps d'Alsace | Valse |
| 7. Limelight | Valse anglaise (du film) |

FACE II

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 8. Jolie Copenhague | Valse |
| (Wonderful Copenhagen) | |
| 9. Deux Gouttes d'eau | Slow-Fox |
| (Due Gocce d'Acqua) | |
| 10. La Valse de Juillet | Valse |
| 11. Gilane | Zambra-Boléro |
| (du film « Violettes Impériales ») | |
| 12. Moulin Rouge | Valse anglaise (du film) |
| 13. La Valse dans la Nuit | Valse (du film) |
| 14. Dansons mon Amour | Valse |

avec

FRANCK POURCEL et son Grand Orchestre à Cordes

NUITS DE PARIS

LM 8842 25 cm. Méd.

FACE I

- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| 1. Donne-moi | Fox moderato |
| 2. Tant que nous nous aimerons | Fox moderato |
| (Till I waltz again with you) | |
| 3. L'âge d'or | Valse lente |
| (While we're young) | |
| 4. Change partner | Fox moderato |
| All of me | |
| 5. Ce n'est pas vous | Fox moderato |
| (All over again) | |
| 6. Printemps d'Alsace | Slow-Fox |

FACE II

- | | |
|--|----------|
| 7. Sélection du film « Singin' in the rain » | |
| a) Singin' in the rain | } Fox |
| b) Should I | |
| c) All I do is dream of you | |
| d) You are my lucky star | |
| 8. Sur deux notes | Boléro |
| 9. En Si bémol | Slow-Fox |
| 10. Le chien dans la vitrine | Valse |
| (That doggie in the window) | |
| 11. Inoubliable | Slow-Fox |
| (Unforgettable) | |
| 12. Ça m' trotte dans la tête | Blues |
| (Got you on my mind) | |

avec FRANCK POURCEL et son Sextette

DUCRETET-THOMSON : 3 BIS, AVENUE DE FRIEDLAND - PARIS-8^è

Imp. Mazarine, 35, rue Mazarine Paris 2994-11-53

220 C. 000

VERSO N° 101

220 C. 000

SÉRIE MÉDIUM

LE PETIT POUCKET

Conte de Charles PERRAULT

raconté par

Jacques CHARON

Sociétaire de la Comédie Française



DUCRETET-THOMSON