
Le travail. Die Arbeit. 214.

Numéro d'inventaire : 1979.36780

Auteur(s) : Gangel

P. Didion

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Description : gravure de reproduction d'après une lithographie coloriée feuille froissée et salie longues pliures centrales ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 427 mm ; largeur : 290 mm

Notes : Scène représentant dans un médaillon, Bonaparte debout de profil, au tableau, faisant des mathématiques, sous l'oeil attentif de professeurs assis à dr. au-dessous du titre : "Lith. de Gangel et P. Didion, à Metz" Gangel (1820-1879) illustrateur, éditeur, imprimeur. Il s'associe de 1840 à 1852 avec Dembour. De 1852 à 1858, travaille seul, et s'associe en 1859 avec Didion, puis travaille de nouveau seul à partir de 1871. P. Didion : illustrateur et imprimeur. 19e siècle

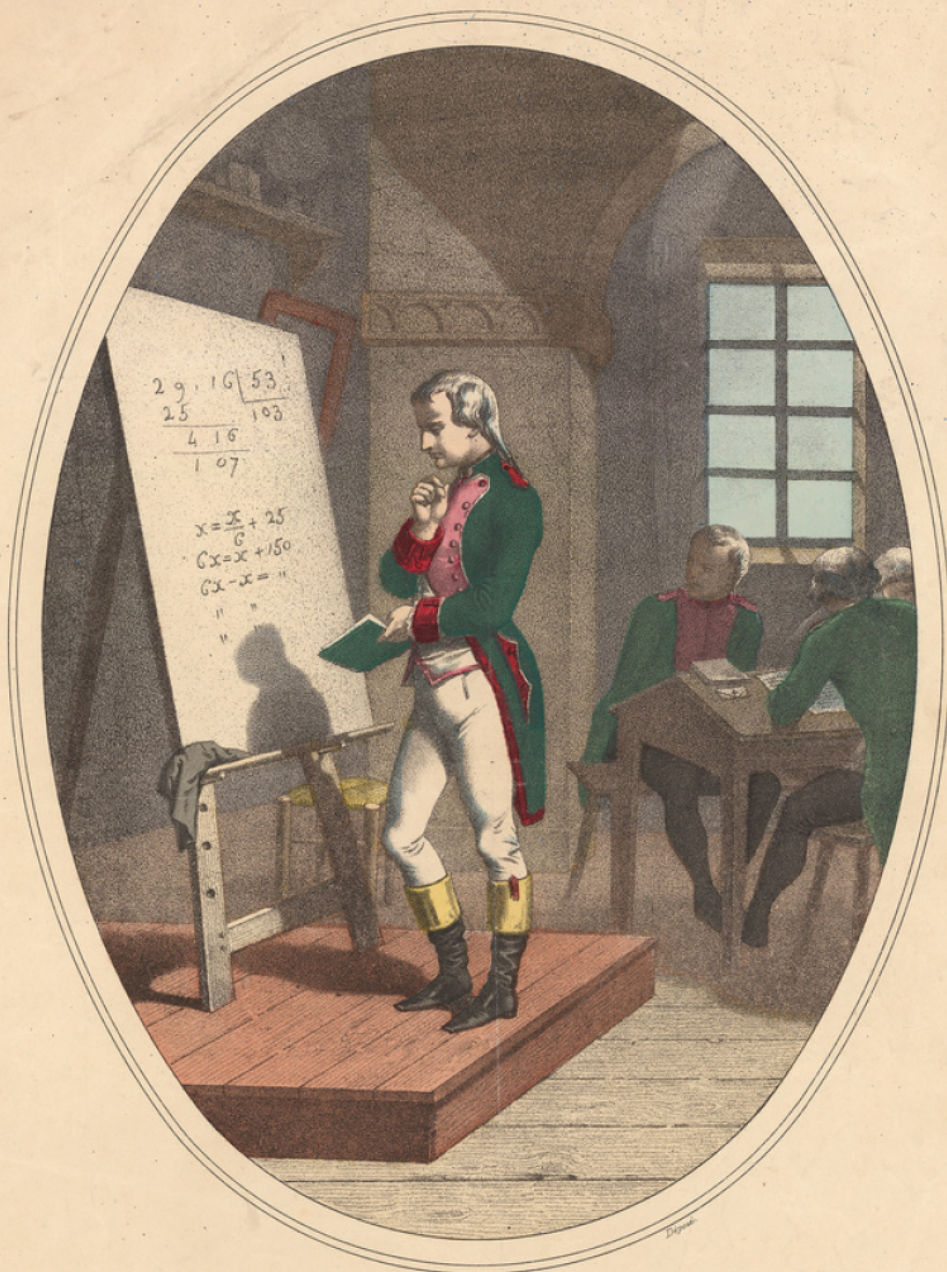
Mots-clés : Histoire et mythologie

Calcul et mathématiques

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Multilingue
ill. en coul.



22

LE TRAVAIL.

DIE ARBEIT.

Lith. de Gangel et F. Dubon, à Metz.

Bonaparte

