
Jeû d'enfans.

Numéro d'inventaire : 1979.33415

Auteur(s) : Charles-Antoine Coypel
François-Bernard Lépicié

Type de document : image imprimée

Éditeur : Lépicié & Surugue (L.) (Paris)

Période de création : 2e quart 18e siècle

Date de création : 1731 (restituée)

Description : Gravure/cuivre (burin)

Mesures : hauteur : 455 mm ; largeur : 520 mm

Notes : Dans une vaste chambre à coucher, dont l'alcôve occupe le centre entre deux portes à petits carreaux surmontées de trumeaux, une joyeuse bande de neuf enfants s'ébattent et se travestissent en l'absence des parents. Signé en bas à gauche : "Peint par Ch. Coypel." Signé en bas à droite : "gravé par Lépicié." Poème de quatre vers marge inférieure : "De la mode, et de ses boutades, Ce jeû d'enfans rend les excès, Ces atours, malgré leur succès, Sont bien souvent des mascarades:" Mention bordure inférieure : "a Paris chez l'auteur ruë St Jacques au dessus des Jacobins; et chez L. Surugue graveur du Roy ruë des Noyers vis à vis St Yves avec privilège du Roy. Le Tableau est dans le Cabinet de Monsieur Fagon Conseiller d'Etat ordinaire, et au Conseil Royal." : formule employée de 1728 à 1762 Gravure annoncée dans le Mercure en novembre 1731 Coypel Charles-Antoine (1694-1752) Lépicié ou L'Epicier père, Bernard François (1698-1755)

Mots-clés : Jeux et jouets d'imitation

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Costumes : Groupes d'enfants et de jeunes gens

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

