

---

## Cahier du soir

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.596

**Auteur(s)** : Gilbert Frassi

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1962 (entre) / 1963 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier agrafé "Marco Polo". Couv. de couleur verte portant, en Première de couv., un dessin représentant une nef vénitienne (portant le lion de Saint-Marc sur sa voile principale) entourée de deux dragons représentés "à la chinoise" ; au bas de cette illustration, la mention "Marco Polo 1254-1323". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue et violette, corrections au crayon à papier. Visa, corrections et notes de l'enseignant à l'encre rouge ou bleue. Soulignements et séparations entre exercices et périodes scolaires à l'encre rouge.

**Mesures** : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 16,8 cm

**Notes** : Grammaire et Conjugaisons (exercices du Bled, avec références). Problèmes, Calculs, Opérations. Calculs d'aires, surfaces et périmètres.

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire  
Calcul et mathématiques

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : non précisé

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 28 p.

Langue : français

couv. ill.

Frassi Gilbert.

né le 24/19/49

Cahier du soir.

Mercredi 31 Octobre. 1962.

*Mediane*

Bled = je convie des amis à diner. ~~Eu convies~~  
des amis à diner. Il convit ~~à~~ des amis à diner.  
Je tue la perdrix ~~Eu tue~~ la perdrix. Il tue  
la perdrix. Je démolis un mur. ~~Eu démolis~~ un  
mur. Il démolit un mur. Je négocie une  
affaire ~~Eu négocie~~ une affaire. Il négocie une  
affaire. Je pétris la pâte. ~~Eu pétris~~ la pâte.  
Il pétrit la pâte. Je crie à tue-tête ~~Eu~~  
crie à tue-tête. Il crie à tue-tête.

Problèmes.

1) Elle coupe =

$$1300 + 150 + 320 + 660 = 2430 \text{ F}$$

elle à économisé =

$$4500 - 2430 = 2070 \text{ F.}$$

2) L'algerie Compte =

$$6300000 - 3700000 = 2600000$$