
Modèle d'écriture. Observations. Sur la Taille de la Plume.

Numéro d'inventaire : 1979.34888

Auteur(s) : Aubin

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820

Inscriptions :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Aubin

Description : Calligraphie gravure/cuivre.

Mesures : hauteur : 355 mm ; largeur : 245 mm

Notes : Gravure extraite du Nouveau Livre d'Ecriture d'après les plus belles pièces de Rossignol pour l'Instruction de la Jeunesse et la Satisfaction des Curieux Gravure identique à celle du N°3.4.02/78807, page n°3 d'un ouvrage intitulé "L'Art d'Ecrire Nouvellement mis au jour Sur les differens Caractères les plus usites d'après Rossignol Graves par Le Parmentier" et à celle du N°3.4.02/10911 (16).

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

ill.

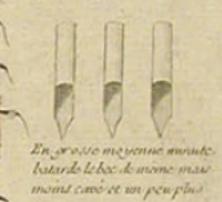
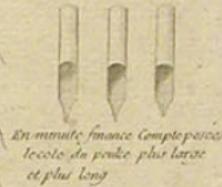
Observation sur la Taille de la plume

Sur la Taille de la plume

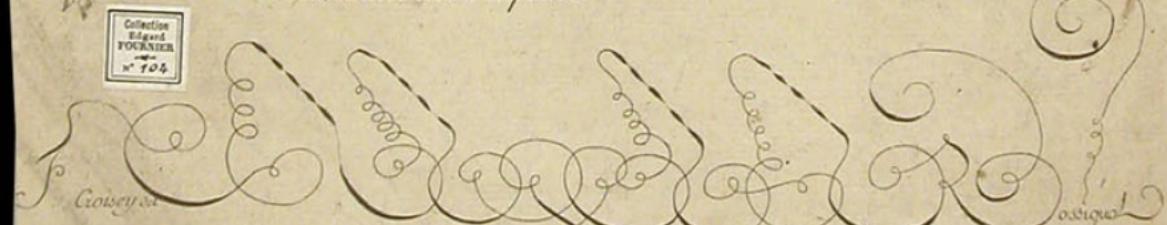


- 1 Dos
- 2 Vente
- 3 Carnal
- 4 Pente
- 5 Bec
- 6 Coix
- 7 Grand tail

- 1° La Plume de l'aisle droite paroit plus commode, mais l'autre
l'autre aisle étant raccourcie peut être également utile
- 2° Il la faut couper jusqu'à la moitié de sa longueur sur le dosse
et assez longue pour y insérer l'éboulement du manche du Canif.
ayez y avoir posé la lame le pouce et le doigt gauche
doivent servir la Plume pour empêcher l'exces de la fente
- 3° Si la Plume est roulée il la faut fendre au milieu il la faut
decorer sur le ventre d'environ un travers de doigt.
- 4° Il faut endrir les deux cotes en communiquant par le doigt
vers avec la fente et rendre le côté du pouce et plus large et plus
long tellement qu'il tient la plume plus en moins oblique.
- 5° Et lorsque le bec fait en pointe paroit assez diminué il
faut insérer une autre plume dans l'ouverture en biaisant
plus ou moins le canif il la faut couper de grosseur requise
en diminuant un peu de son épaisseur.
- 6° Enfin il faut augmenter le grand tail de deux fois la longueur
de l'ouverture d'ex de la plume



Collection
Edgard FOURNIER
n° 704



M.P.



Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
