

---

## Paris sous la Terreur. La belle Adeline jouant avec son émigrant.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00964.15

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Date de création** : 1912 (restituée)

**Collection** : A- Histoire, beaux-arts, littérature

**Description** : Positif sur verre

**Mesures** : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

**Notes** : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-964-26.

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse  
Histoire et mythologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



*Épistole de David: 1792 - 1795.  
La belle Adeline jouant avec son  
vrai grand.*