
Le Maître d'école.

Numéro d'inventaire : 1986.00229

Auteur(s) : Charles Joseph Traviès de Villers

Hippolyte Lavoignat

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Travies

Description : gravure de reproduction d'après gravure sur bois page de livre arrachée traces de reliure bord dr. feuille tachée

Mesures : hauteur : 255 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Portrait en pied de face d'un maître d'école hirsute, à la mine peu amène, revêtu d'une blouse de toile grossière. Signatures dans la gravure : "Ch. J. Travies" et "H Lavoignat"

Charles-Joseph Traviès des Villers (1804-1859) : élève de Heim, expose au Salon à partir de 1823 comme peintre de genre. Il se lance dans la caricature politique et collabore au Charivari et à la Caricature. Hippolyte Augustin Lavoignat (1813-1896) : un des grands graveurs sur bois de l'école romantique. Il fut l'ami de Daumier. Il est vraisemblable que cette gravure soit extraite des "Mystères de Paris", d'Eugène Sue, chez Gosselin et Garnier frères, 1843-1844.

En effet, l'inventaire précise que Lavoignat fit des bois d'après Traviès et c'est la seule mention à ce personnage.

Mots-clés : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



LE MAITRE D'ÉCOLE.



Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
