
Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.03914

Auteur(s) : J.N. Talbot

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1960 (vers)

Description : Gouache sur papier découpée suivant un guide tracé au crayon et collée sur support papier blanc jauni.

Mesures : hauteur : 307 mm ; largeur : 237 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à l'abricot, à la bouteille et à la carafe de citronnade posés sur un tissu à carreaux, le tout sur un plan de bois horizontal. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autour des motifs) dans une palette de mauves. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Un trait de craie rose encadre la gouache sur le support. Mentions manuscrites au crayon indiquant sur le support le nom de l'élève et sa classe (5°2) le tout souligné, et sur la gouache la note obtenue ainsi que les initiales de l'élève à la craie rose apposées en guise de signature.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Langue : Français