
La Mort et le Bûcheron (Fable de La Fontaine).

Numéro d'inventaire : 1980.00025.143

Auteur(s) : A. Mangonot

Michelet

Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imprimerie-Librarie Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Imprimerie-Librarie Quantin

Collection : Imagerie artistique. Série 6 ; n° 6

Description : gravure de reproduction chromotypographique feuille jaunie et froissée traces de colle sur le bord dr. ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 378 mm ; largeur : 273 mm

Notes : Illustration de la fable de La Fontaine : "La Mort et le Bûcheron" encadrant le texte imprimé de la fable. signature dans la gravure : "G. Mangonot / Michelet sc." Michelet : Graveur sur bois 19e siècle. A travaillé pour de nombreux journaux Il s'agit peut-être de Mangonot, mais le prénom ne semble pas être le même

Mots-clés : Littérature française

Discipline et instruction familiale

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 6. — N° 8.

LA MORT ET LE BUCHERON

(FABLE DE LA FONTAINE)

IMPRIMERIE-LIBRAIRIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoit, Paris.

Un pauvre bûcheron, tout couvert de ramée,
Sous le faix des fagots aussi bien que des ans
Gémissant et courbé, marchoit à pas pesants,
Et tâchoit de gager sa chaumine enfumée.
Enfin, n'en pouvant plus d'effort et de douleur,
Il met bas son fagot, il souge à son malheur.
Quel plaisir a-t-il eu depuis qu'il est au monde?
En est-il un plus pauvre en la machine ronde?
Point de pain quelquefois, et jamais de repos :
Sa femme, ses enfants, les soldats, les impôts,
Le crâncier et la corvée,
Lui font d'un malheureux la peinture achevée.
Il appelle la Mort. Elle vient sans tarder,
Lui demande ce qu'il faut faire.
C'est, dit-il, afin de m'aider
À recharger ce bois ; tu ne tarderas guère.

Le trépas vient tout guérir ;
Mais ne bougeons d'où nous sommes :
PLUTOT SOUFFRIR QUE MOURIR,
C'est la devise des hommes.



Exportar los artículos del museo

Subtítulo del PDF
