## Cours théorique et pratique de dessin linéaire, lavis et ornement.

ATTENTION: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2006.03209 Auteur(s) : Alexandre Le Béalle Type de document : livre scolaire

Éditeur : Delalain (Jules) (rue de la Sorbonne Paris)

Mention d'édition : 4ème édition

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

**Description**: Quatre livraisons sous une même reliure. Pats cartonnés verts, avec inscription dans un cadre ornemental, doré. Bords dégradés et coins cornés. Dos toilé avec titre en capitales dorées. Feuillets jaunis avec des rousseurs: texte imprimé et planches noir et blanc et couleur.

Mesures: hauteur: 312 mm; largeur: 235 mm

**Notes**: Les quatre parties du cours Le Béalle, ancien élève-maître à l'Ecole Normale de Versailles, praparateur à l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures. Ouvrage autorisé par le Cnseil de l'Instruction publique pour les écoles primaires, les classes d'adultes et les écoles normales. Cours supérieur 1ère partie (4è édition): topographie, métré, nivellement. 14 planches. Cours supérieur 2è partie (3è édition revue et augmentée): architecture, perspective. 16 planches. Cours supérieur 3è partie (3è édition revue et augmentée): ornement, figure. 16 planches. Cours supérieur 4è partie (3è édition revue et augmentée): mécanique, machine. 16 planches. Inscription surla couverture: "Ville de Paris"

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage **Filière** : Elémentaire et post-élémentaire

Niveau: Séquence de niveaux

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 12 + 8 + 4 + 8

Mention d'illustration

ill.

ill. en coul.

Sommaire : Table des matières et des planches au début de chaque partie.

1 / 1