

Cahier de réceptions.

Numéro d'inventaire : 1999.03767.2

Auteur(s) : Jacques Fontaine

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1955 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Fontaine (Jacques)

Description : Couverture verte - protège-cahier bleu imprimé "Héraklès" - ms. encre violette.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Classe de 8e. Une étiquette collée sur l'un des cahiers mentionne : "Lycée Jeanne d'Arc. Cahier de réceptions. Jacques Fontaine. 8eB." Réceptions illustrées par l'élève : Réveil de vacances (A. de Noailles), La ronde est finie (G. Gaudion), Le loup et la cigogne (La Fontaine), Chanson d'automne (R. de Gourmont), La maison (Ch. Vidrac), Noël, Premier janvier (A. Rimbaud), La plus jeune fée (F. Gregh), La neige est belle (J. Richepin), La maison paternelle, Le chat, la belette et le petit lapin (La Fontaine), Les usines (E. Verhaeren), Le chat et le renard, La laitière et le pot au lait, La fille du Roi d'Espagne (chanson populaire).

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : Classes élémentaires des lycées et collèges

Niveau : 8ème

Nom de la commune : Rouen

Nom du département : Seine-Maritime

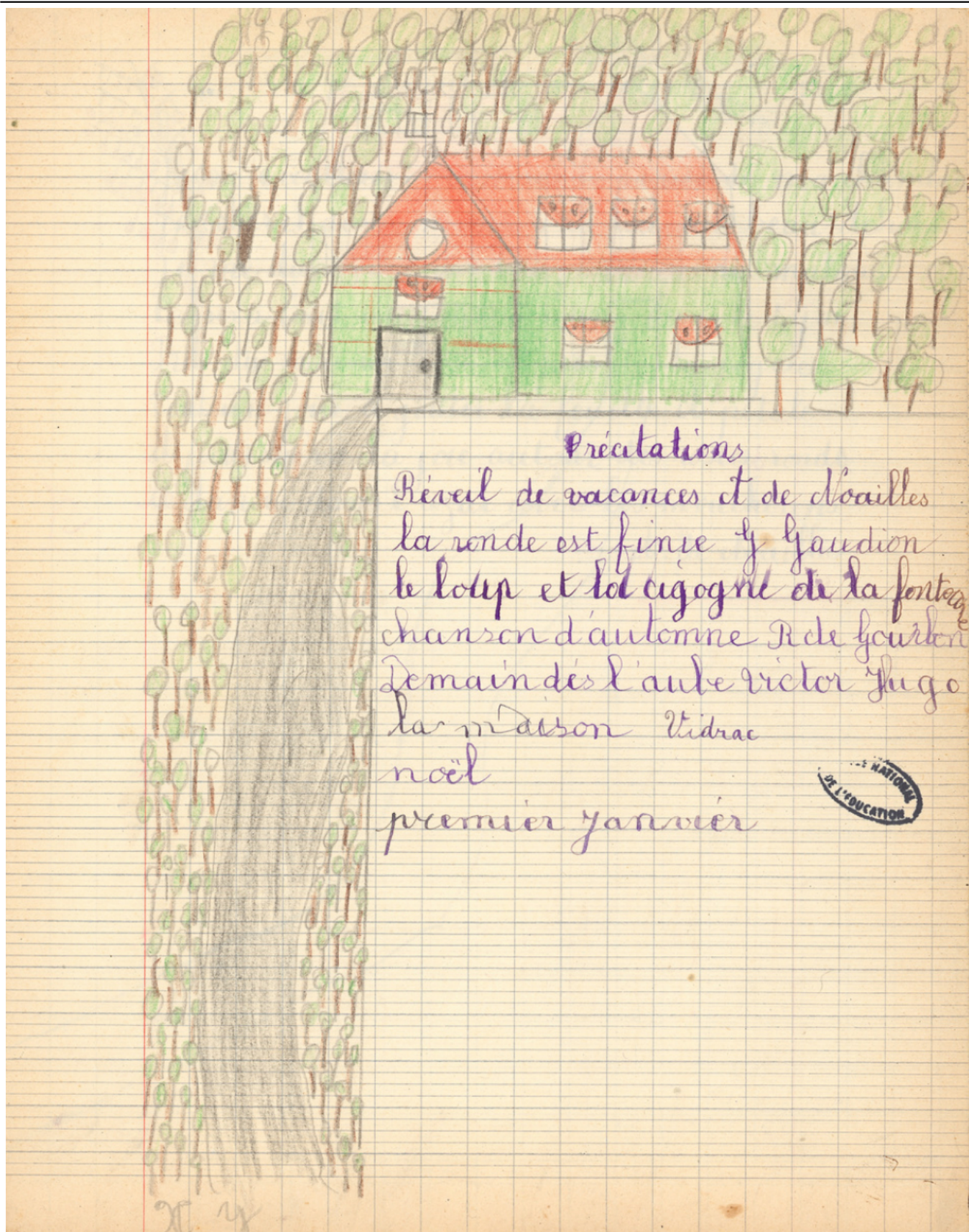
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 24 pages.

ill. en coul.

Lieux : Seine-Maritime, Rouen





Réveil de vacances

Je m'éveillais; j'aimais le papier de ma chambre,
Je cherchais à savoir s'il faisait beau dehors.
Je me disais: « il est sept heures du matin,
Le sera tout un jour à courir dans le ^{lys}m
Près du merisier rose et près de la cigale
tout un jour à goûter la feuille et la ^{le}petale
Et poursuivre la joie autour des rosiers ^{et} ronds
Et danser dans l'azur avec les mouches
d. de d'aille



La ronde est finie

Maintenant la ronde est finie,
L'heure sonne au clocher là bas,
et voici que les petits pas
s'effacent sur la prairie

Maintenant la ronde est finie;
le soir tombe doux et las
sur les chaumes dorés; le tas
des livres s'envole; on n'oublie
ni le cerceau ni la toupie
et chacun, cahiers sous le bras,
s'en va dîner au logis.

Il ne reste plus rien qu'un peu
d'herbe que le vent rebrousse
la dernière chanson qui meurt
vers le clocher où sonne l'heure
Il ne reste plus rien... adieu
petits pas d'enfants sur la mousse
G. Gaudin