

Espana. Corida (sic) de toros. Espagne. Courses et combats de Taureaux.

Numéro d'inventaire : 1978.02689 (1-6)

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Description : Série incomplète de six plaques (il manque notamment la plaque 2). Bordure : papier vert. Trait imprimé. Coloriage manuel. Sous coffret bois.

Mesures : hauteur : 88 mm ; largeur : 352 mm

Notes : Deux vues juxtaposées par plaque, se succédant de gauche à droite. Motif décoratif de paysage à droite de chacune d'elle (sans relation avec le sujet). Légende bilingue (français/espagnol) en haut de chaque vue (en haut et en bas pour la vue 4). —1 [motif à droite : deux cygnes sur une rivière] : "ESPANA. CORIDA DE TOROS. ESPAGNE. COURSES ET COMBATS DE TAUREAUX// Pâturage des taureaux/ Arroyo abronigal" —2 (motif décoratif à droite) : "4. Attaque du combat/ Entrada del toro à la bara// 5. Toreador abandonnant son manteau/ Salida al capote" —3 (motif décoratif à droite) : "6. Chute d'un picador/ Caída del picador// 7. Le taureau revient à la charge/ Entrada de recarga" —4 (motif décoratif à droite) : "8. Chute où le picador est à découvert/ Caida... [illis.]// 9. Banderillero excitant la taureau/ Llamada a la banderillas" —5 (motif décoratif à gauche) : "10. Banderillero piquant la banderilla/ Banderillas a media vuelta// 11. Toreador pris par la taureau/ Cogida de un banderillero" —6 (motif décoratif à gauche) : "12. Combat du taureau contre les chiens/ Perros// 13. Saut de la lance par Montes/ Salta de la garrocha por Montes"

Mots-clés : Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 0

ill. en coul.