La Reliure artistique. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01207.28
Auteur(s) : Amédée Boinet
Type de document : imprimé divers
Éditeur : Musée de l'Enseignement Public (Paris)
Date de création : 1913
Collection : Série A - Histoire, beaux-arts , littérature
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : L'auteur est archiviste-paléographe, bibliothécaire à la bibliothèque Sainte-Geneviève. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée de l'Enseignement Public). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 27 vues sur verre pour projection lumineuse. Liste des titres des notices des vues: 1 Reliure d'ivoire antique. 2 Reliure d'ivoire carolingienne. 3 Reliure d'orfèvrerie romane. 4 Reliure en émail de Limoges du XIIè siècle. 5 Reliure en cuir gaufré du XVè siècle. 6 Reliure exécutée pour Jean Grolier. 7 Reliure exécutée pour Thomas Maioli. 8 Reliure exécutée pour François Ier. 9 Reliure exécutée pour Démétrius Canevarius. 10 Reliure vénitienne peinte. 11 Reliure exécutée pour Henri Ier. 12 Reliure exécutée pur Henri II. 13 Reliure exécutée pour Henri III. 14 Reliure de Nicolas Eve. 15 Reliure dite à la fanfare. 16 Reliure aux armes d'Henri IV. 17 Reliure dite de Le Gascon. 18 Reliure jumelle à trois parties. 19 Reliure aux armes de Louis XIV. 20 Reliure à dentelle aux armes de Louis XV. 21 Reliure mosaïquée du XVIIè siècle. 22 Reliure aux armes de la marquise de Pompadour. 23 Reliure maçonnique. 24 Reliure de la Révolution. 25 Reliure aux armes de Napoléon Ier. 26 Reliure romantique. 27 Reliure moderne.
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 26
Sommaire : Sommaire p. 27

306

ENSEIGNEMENT

PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICE

RÉDIGÉE SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

LA RELIURE ARTISTIQUE

PAR

Amédée BOINET
Archiviste-paléographe,
Bibliothécaire à la Bibliothèque Sainte-Geneviève.

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives

54, Quai de la Rapée.

PARIS

TOUS DROITS RÉSERVÉS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.