Revue de Coecilia - Mandol's: vive Manosque

Numéro d'inventaire : 2015.8.1832
Auteur(s) : Joseph Lahita
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1935
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu à couv. souple de coul. rose "cahier de musique", ill. du logo de la marque. Réglure papier à musique, écriture manuscrite et ill. à l'encre bleue
Mesures : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,3 cm
Notes : "Vive Manosque en 2 actes avec orchestre de Marius Porporat, partie violon": 1er acte, texte + partition: "ça c'est Manosque" / "je suis la marchande..." / "avec les pompiers" / "la roue de son moulin" / "comme le chasseur Manosquin" / "les Bugadières" / "dans le ciel, là-haut" / "quand les lilas" / "vive le sport" / "vivo Manosco" / "maître Patelin" / "viens écouter ma sérénade" / "les petits chevaux" / "sous les palmiers" / "le chant des gavots" / "farandole" / "ah que la France est belle" / "toc toc" / "vive la Provence". "Nina pancha, marche espagnole de José Garcia" / "marche joyeuse" de A. Planel
Mots-clés : Musique, chant et danse
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 26 p.
Langue : Français
ill.

Revue du COECILIA-MANDOL'S

« VIVE MANOSQUE »

en DEUX ACTES

avec

ORCHESTRE

Partie violon