
Utilisation du cinéma à l'école.

Numéro d'inventaire : 1979.10811 (1-4)

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1931 (vers)

Description : Feuillet en papier beige, jaunies et déchirés, manuscrits, et illustrés de dessins au crayon à papier.

Mesures : hauteur : 490 mm ; largeur : 323 mm

Notes : Ind 1: dossier intitulé : "Les dessins libres montrent l'influence du cinéma vu hors de l'école sur les enfants anormaux", illustré par des dessins classés par thématiques et questionnements, et qui interrogent l'impact du cinéma sur les enfants. Ind 2: dossier intitulé: "les films historiques vus par les enfants hors de l'école évoqués dans les dessins libres et racontés par les enfants.", illustré par les dessins inspirés de trois personnages ou batailles historiques : Napoléon, Verdun et Danton. L'instituteur soulève, dans son texte, le problème du mimétisme entre violence dans les films et violence entre les enfants. Dessins datés de 1931 et 1932. Ind 3: dossier intitulé: "histoire de bandits, d'indiens et de cow-boys vus par les enfants au cinéma et évoqués dans les dessins libres." L'instituteur soulève, dans son écrit, le regret de certains enfants de ne pas posséder un "vrai revolver". Ind 4: dossier intitulé "le cinéma scolaire". L'instituteur s'interroge sur la réception des films, leur compréhension et leur souvenir.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Opérations liées à l'usage de l'audiovisuel et de l'informatique à l'école (ICAV, « jeune téléspectateur actif », plan « informatique pour tous »)

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Nice

Nom du département : Alpes-Maritimes

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Alpes-Maritimes, Nice