
La privation sensible.

Numéro d'inventaire : 1979.06502

Auteur(s) : Jean-Baptiste Greuze

Jean-Baptiste Blaise Simonet

Type de document : image imprimée

Éditeur : Simonet (Jean-Baptiste) et l'Epicier (rue des Sept-voies, au coin de celle des Amandiers, chez L'Epicier Paris)

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1780

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible des rousseurs

dimensions de la feuille : 487 x 381

Mesures : hauteur : 428 mm ; largeur : 297 mm

Notes : Le départ en nourrice du bébé sous le regard éploré de la mère, alors que le charretier dispose le berceau en osier sur le dos de l'âne au-dessous du tr. c. : "J.B. Greuze, Del. - J.B. Simonet sculp. 1780." De part et d'autre d'un écusson armorié : "à Monsieur le Fèvre // de Caumartin, / Prévôt des Marchands // de la ville de Paris. / Par son très humble et très Obéissant Serviteur, Simonet." en bas de page : "Paris chez l'Auteur, rue des Sept-voies, au coin de celle des Amandiers, chez l'Epicier." Greuze (Jean-Baptiste) : 1725-1805. Peintre et dessinateur français Simonet, Jean Baptiste Blaise (1742-1813?) Père du graveur Adrien Simonet. graveur L'Epicier (17..-1... ; éditeur) Adresse : Paris : 1793. - rue des Marmousets, n.1

Mots-clés : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)
Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Objets associés : 2000.01916



J.B. Cuvinet, del.
LA PRIVATION
SENSIBLE.
À Monsieur le Fevre
De Caumartin,
D
Provôt des Marchands
de la Ville de Paris.
Paris, chez l'Auteur, rue des Sept-voies,
au coin de celle des Amandiers, chez l'Écier.
J.B. Cuvinet, Sculp. scilicet.



Par son très humble et très
obéissant Serviteur, Simonet.