
Imprimerie.

Numéro d'inventaire : 1979.34742

Auteur(s) : Hubert-François Gravelot
Jean-François Rousseau

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1770 (vers)

Description : Gravure en taille-douce dans un médaillon à bordure de rocaïlle cuvette rognée papier vergé filigrané quelques rousseurs bord g. froissé

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 155 mm

Notes : Scène allégorique représentant l'Imprimerie dans un ove fleuroné sous la forme d'une déesse assise devant un casier d'imprimerie sur deux gros volumes portant la devise ; "Semper ubique" relatif à la diffusion de l'édition. Un enfant à dr. est assis devant une table et lit. au-dessous du médaillon : "Gravelot delineavit - Rousseau sculpsit" au-dessus du tr. c. : "Page 300" au-dessous du tr. c. : "Tome II" Gravelot : Peintre, dessinateur et graveur (1699-1773). Rousseau : graveur, fin 18e-début 19e siècle Estampe extraite de l'ouvrage de l'abbé Jean-Raymond Petit : "Bibliothèque des artistes et des amateurs", 1766, tome II page 300. Estampe en médaillon: allégorie de l'imprimerie. IFF Graveurs du 18è siècle, tome X, p.599, n°1514.

Mots-clés : Histoire de l'édition, en particulier de l'édition scolaire

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 300
ill.